

RONALDO JULGADO NOVAMENTE

Será confirmada a condenação do réu — Contradições no novo depoimento — O porteiro não foi julgado



O porteiro, quando chegava ao Tribunal

LUTA

DEMOCRÁTICA

Um jornal de luta feita por homens que lutam pelos que não podem lutar

Diretor-Responsável
TENÓRIO CAVALCANTI

Redator-Chefe
SANTA CRUZ LIMA

ANO VII — Rio de Janeiro, sábado, 12 de março de 1960 — N.º 1870

Teve início ontem, às 10.30 horas, no Primeiro Tribunal do Júri, o segundo julgamento de Ronaldo Guilherme de Sousa Castro, condenado, pelo mesmo tribunal, a 37 anos de reclusão, pelo homicídio da jovem Aida Cêri. Como se recorda, o juiz Otávio Pinto, que presidia o Tribunal do Júri, aplicou ao réu 12 anos por crimes sexuais e 25 pelo homicídio. Em virtude da última pena ter sido fixada acima de 20, o denunciado foi levado a novo julgamento, por haver a defesa formulado seu protesto, uma vez que a lei determina um segundo julgamento a todos os réus.

(Conclui na 2.ª pág.)

Em prol da liberdade, Tenório faz sempre alguma coisa

O deputado fluminense, atendendo ao apelo da esposa de um exilado político português, resolveu empregá-lo na LUTA DEMOCRÁTICA, embora não houvesse vaga



O exilado português conversando com Tenório

O trucidamento do contraventor

Testemunhas confirmam, guardas negam

Ontem à tarde, 4 dos 7 imputados na morte do marginal



O guarda Amadeu

PREÇO DO EXEMPLAR
3.00
8 PÁGINAS

"Boiote", praticada, há dias, no Morro do Jacaré, por guardas - noturnos, prestaram depoimento no Cartório do 12.º Distrito Policial. Foram os seguintes, os depoentes: Adauto Brandino (casado, 31 anos, Rua Sousa Barros, 393, Jacaré, guardas).

(Conclui na 2.ª pág.)

TEMPO
VEVUVIO
OPINION DAS SOMBRAS
INFORMA

Tempo bom.
Temperatura em elevação.
Máxima, 27.7
Mínima, 18.3

VESUVIO 1 SETEMBRO
Rua 1 de Setembro 302
VESUVIC CARIOCA
Rua da Carioca 35
VESUVIO LOUBET
Rua 1 de Setembro, 64

FURTOU MEIO MILHÃO EM JÓIAS

PRÊSO O LADRÃO EM JUIZ DE FORA



A vítima (à esquerda) confraterniza com o ladrão. Está satisfeita por recuperar as jóias

No último dia 3, o viajante da firma Metalúrgica Trevos, sediada em São Paulo, sr. Petrônio Ribeiro de Jesus (branco, solteiro, 35 anos, Rua do Cateite, 28, nesta Capital), compareceu ao 9.º DP queixando-se de que fora roubado em sua pasta de couro com diversos documentos, talões de cheque e jóias avaliadas em 500 mil cruzeiros. Contou que, de ônibus, regressava de uma viagem a Juiz de Fora. Dormiu demais durante o trajeto e, nessa ocasião — ao que tudo indicava — seu companheiro de banco praticara o roubo. No dia seguinte, foi procurado por diversas pessoas que lhe entregavam talões de cheque e documento que se encontravam na referida pasta e haviam sido encontrados no Cais do Porto e em Copacabana.

PRÊSO O GATUNO
A Polícia de Juiz de Fora, também identificou o fato, (Conclui na 2.ª pág.)

MOTORISTA
MACONHEIRO

Policiais da Delegacia de Costumes e Diversões, prenderam em frente ao Mercado Municipal, em flagrante, portando "dez dólares" de maconha, o motorista profissional José Pargas, de 30 anos, solteiro, residente na Rua Itapirú, bairro número 916. Foi autuado e recolhido ao xadrez.

LINDA E NUA, SEUS ENCANTOS NÃO A SALVARAM DA MORTE

CRIME

NO "RENDEZ-VOUS" ELA EXPLOROU O AMANTE ATÉ LEVÁ-LO À MISÉRIA

FOI AO ENCONTRO DA MULHER DISPOSTO A MATÁ-LA E A SUICIDAR-SE DEPOIS — NA HORA DO SUICÍDIO LEMBROU-SE DA MULHER E DOS FILHOS — UMA EXPLORADORA DO LENOCÍNIO AZARADA



Odila, a infeliz decaída, morta ao lado da cama

Brutal tragédia aconteceu na manhã de ontem, no Edifício S. Borja, na Avenida Rio Branco, 277, 12.º andar, no interior do apartamento 1208, de propriedade da conhecida exploradora do lenocínio Leticia de Andrade, portuguesa, ali residente.

A tragédia

Cerca das 9.20 horas, como já era de hábito, o português Francisco Costa Parças, casado, de 43 anos, pai de dois filhos, residente na Rua Bambina, 110, casa 1, encontrou-se com a sua

(Conclui na 2.ª pág.)



Jodo Novelli, marido da vítima



A mulher assassinada, em foto recente



Tenório Cavalcanti
A MENSAGEM
DE ASSIS CHATEAUBRIAND

(LEIA TEXTO NA PÁG. 3)

HOMENS OU FERAS?

Sempre fomos de opinião que um livro, sobretudo de es-
tréia, não deve ter prejuízo. Afinal, o que vale a opinião de
um leitor para o valor que representa em si mesmo. E este
um livro tem os valores subjetivos, e sempre relativos.
Por esta e outras razões que não nos parece necessário men-
cionar, não há como justificar o prejuízo de um livro nas
circunstâncias deste — de estréia e de autor vivo.

Mas como fugir ao apelo de um escritor talentoso que
nos dá o original de seu primeiro livro para ler e, sabendo
que de um modo geral esse livro nos agrada, nos pede uma
opinião escrita sobre ele?

E o caso deste romance "Homens ou Feras?", no qual
Assis Bilal nos revela um estranho mundo de que ouvimos
palar mas que não conhecemos na sua intimidade: o mundo
da contravenção e do crime.

Contando a história de um homem que rouba para comer
e que, em consequência, é envolvido por um complexo sistema
judiciário que lhe deforma a sensibilidade e o raciocínio, a li-
vração injusta, levando-o a uma vida fora-da-terra. Assis Bi-
lal nos revela com cenas amargas e às vezes repugnantes
uma vítima, fruto não de si mesma, mas da sociedade que
o criou.

A prisão comum, com sua promiscuidade de homens que
respondem por diferentes crimes, está neste romance numa
evidência simples mas brutal ainda não retratada com tanta
cruza em nossa literatura.

O tema, aparentemente fácil, é dos mais difíceis justame-
nte porque contém em si mesmo os elementos grotescos da nar-
rativa. Esta circunstância, embora pareça paradoxal, exige do
autor maior capacidade na transposição do elemento vida em
elemento arte. Esta qualidade não podemos negar a Assis Bi-
lal, em que pese alguns de seus defeitos como escritor,
isto comuns aos estranhos.

Se "Maria de Cuda Porto", de Moacyr C. Lopes, foi a re-
velação de 1959 de um ficcionista que nos contou um flagrante
da vida no mar, em tempo de guerra; "Homens ou Feras?", de
Assis Bilal, talvez seja a revelação de 1960 de um romancista
que nos conta um flagrante da vida de uma prisão, em
tempo de paz.

SALDANHA COELHO

SUCURSAL DO SAM O INSTITUTO PRÉ-MILITAR SÃO JUDAS TADEU

Corpo de delito constatou o espancamento de uma dezena de alunos

O "Jornal de Petrópolis", em sua edição de 6 e 7 de março em curso, fez veicular notícias a respeito dos constantes espancamentos sofridos por alunos internados no Instituto Pré-Militar São Judas Tadeu, na cidade serrana. Segundo o noticiário daquele órgão de imprensa, vários pais de alunos fizeram representação à Justiça local contra a direção daquele estabelecimento de ensino, por tais irregularidades. Diante disso, o sr. Paulo da Costa Naves, juiz substituto da 2ª Vara, ordenou diligências de Delgado Oribeiro Serra, a fim de que as necessárias providências fossem adotadas. Os menores vítimas, em número de 10, foram submetidos a exame de corpo de delito, na própria Delegacia, pelo dr. Osvaldo Sobral, que constatou sinais de espancamento, sendo, imediatamente, providenciada a apreensão do instrumento das sevícias. São acusados os professores Paulo e Eli Miranda de Carvalho, este último diretor do Instituto, como cúmplices das barbaridades aponta-

das. Um dos alunos espancados é filho do general Hélio Macedo Soares.

REPERCUTE NA CAMARA

Conforme, ainda, notícias publicadas no "Jornal de Petrópolis", o edl Rubens de Castro, do PTB local, apresentou à Câmara Municipal, verbalmente, o seguinte requerimento: — "Requerio à mesa, após ouvido o plenário, seja oficiado ao ministro da Educação, no sentido de que possa tomar conhecimento dos espancamentos verificados no Instituto Pré-Militar, desta cidade, contra alunos ali internados, por parte da direção do estabelecimento. Tais métodos atentam, flagrantemente, contra os princípios legais, e sua prática constatada através de inquérito policial, que se desenrola na Delegacia de Petrópolis, exige providências imediatas das autoridades competentes". Sala das Sessões, em 7 de março de 1960.

Proseguindo em sua oração, salientou o sr. Rubens de Castro: — "O SAM, de triste memória da criminal política carioca, tem sua filial instalada em Petrópolis: o Instituto Pré-Militar São Judas Tadeu. Fatos estardalosos passaram-se com menores barbaridades espancamentos e sevícias por um inspetor de alunos. Para vergonha nossa, o inquérito na Polícia comprova cenas de vandalismo que ali se passaram. As lesões denunciaram existência de violência em 13 alunos covardemente espancados. O exame de corpo de delito revela equívocos. O plano de maldade está na Delegacia. Torna-se necessário o afastamento do Diretor do Colégio, para tranquilidade dos pais de alunos". Finalizando a notícia, informa o "Jornal de Petrópolis" que o general Macedo Soares, esteve naquela cidade fluminense, a fim de depor no inquérito instaurado para apurar os fatos, já que, entre os alunos espancados, figura um de seus filhos.

RESERVISTAS CHAMADOS

Deverão comparecer no quartel do Reg. Ten. Amaro (1.º Reg. Rec. Mec.), no morro do Capistrano, Vila Militar, a fim de treinarem de assunto de seus próprios interesses, os seguintes reservistas: Almir Ramos da Silva, Carlos Cardoso, Carlos Eugênio Ferreira, Carlos da Rocha, Claudemir Ramos, Edison Gomes da Fonseca, Francisco Valente Silva, João Francisco Antunes Joaquim Cândido de Lima, Jorge Alves de Oliveira, Jorge Borges de Abreu, Jorge Leis de Carvalho, José Evaristo Teixeira, Leonim Vieira, Luis Antônio Rodrigues Bendas, Marcel da Silva Lavra, Ordenel Murza Filho, Roberto Bispo, Roberto dos Santos e Wilson Moreira.

HÁ 7 ANOS, 9 MESES E 21 DIAS

PALAVRAS PROFÉTICAS DE BANDEIRA



No dia 13 de maio de 1952, ex-tenente Alberto Jorge Bandeira vítima do tramo sinistra do Saco do doze pelo telefone interurbano uma entrevista a "O Globo" da qual destacamos as seguintes palavras proféticas:

"Francamente, não compreendo isto. Afinal tudo não passa de uma farsa. Seria uma pilhéria de mau gosto se não fosse antes uma crime insensível. O dia em que se estabelecer a justiça contra mim, então eu que procuro interpretá-la desmoralizante-me é que ficarei desmoralizado. Proverei a minha inocência".

Escreve

Tenório Cavalcanti

A mensagem de Assis Chateaubriand



DISSE UM ES-
CRITOR oportuno que o homem, para realizar-se, precisa gerar um filho plantar uma árvore e escrever um livro. Acreditado, sinceramente, que esse triângulo é pequeno para conter a figura enorme do meu amigo Assis

Chateaubriand Bandeira de Melo. E' um homem multifacetado, expressão violentamente gerundial, um legítimo cidadão do mundo. Será, sem exagero, a raiz cúbica de um Rui em Haia, pelo muito, o extraordinário que tem feito por este País bisonho, que nem sempre tem compreendido os vãos desse caçador de esmeraldas, cuja ação se projeta no futuro, merecendo a sua irrecusável clarividência.

O ASSIS é uma época, um trecho heróico de História Pátria. Transbordou da nomeada comum, para constituir-se em patrimônio público. E' o homem que conduz uma mensagem, um apóstolo de metas ousadas.

NASCEU sertanejo, brotou jagunco nas caatingas da Paraíba. Seus troncos aculturaram-se com caetés valentes. E daí o destemor de suas atitudes, o dinamismo de sua vida. Vive mais para os outros que para si mesmo. A sua vigorosa resistência física, que foi tese para uma das obras do professor Silva Melo, transformou o erial dos "Diários Associados" num andarilho vitalício, num bipede faiscante, numa criatura que não para.

É UM HOMEM que planta exemplos, e cujo mérito principal é o de desanuviar a mentalidade autôctone. Sempre foi o Brasil através de sua luneta de grande alcance. Seu realismo áspero não lhe deixa sonhar com soluções chauvinistas, que ele define como lesão tribal. Vícios e costumes superados por um mundo cada dia mais de toda a gente. Assis nasceu na Paraíba, como poderia ter nascido em Paris, Londres ou qualquer outra clareira ventilada do planeta. Não se apegar a cacótes municipais. Não se deixa contaminar pelo verde-amarelismo caboclo, de sabor colonial, dissonante para uma época de internacionalização de idéias e de ação. E' o antitupiniquim que deseja, sobretudo, a grandeza de sua Pátria, pouco se importando em enfrentar a multidão dos surdos-mudos nacionais.

É DIFÍCIL decompor um homem como o Assis. A sua pluralidade é fascinante. A sua arquipersonalidade, em função particular ou pública, requer a pena de um mestre. Vemo-lo, nos idos de 30, como o revolucionário ardente, chamejante. Compunha, com brasas, artigos de salvação nacional. Semeou, depois do Acre ao R. Grande, centros de puericultura procurando na redenção da infância as bases para uma Pátria melhor. Deflagrou a memorável campanha em prol da criação da aviação nacional. Prodigalizou asas para o Brasil, ao lado do grande brasileiro Salgado Filho. E plantou-se na proa da arrancada desenvolvimentista muito antes de JK lançar a porfia de suas obras.

E FEZ-SE IMPERADOR da imprensa brasileira. Um grande roçado gráfico, radiofônico e de tv. Um exército de mais de 30 mil profissionais trabalha nas oficinas "associadas", sob

o comando do grande cacique caeté. Virou Mecenas para o profissionalismo de imprensa, estimulando vocações. A sua frota de papel, som e imagem é baluarte da democracia, sentinela do regime. Nunca transigiu com as noites políticas que cobriram o Brasil, como espada-chim da Liberdade e do Direito.

É O HOMEM DIALETICO, o homem mutável, o homem que se recompõe. Foi o grande braço contra o totalitarismo vermelho, e é hoje a maior voz particular que prega a necessidade do reatamento das relações diplomáticas com a URSS. Batem-lhe palmas os mesmos comunistas que o acusavam sem convicção. Sua fala no exterior responde pela presença do Brasil, porque ele é o maior veículo verde-amarelo em terras de além-mar. Também é o lírico, o poeta que povoou de colíbris e vagalumes os parques do Rio numa campanha romântica que a cidade não esqueceu.

É ESSENCIALMENTE O JORNALISTA de talento, ousadia e cultura. Melhor que ele, quem cultivaria a irreverência? O seu discurso na Academia de Letras rompeu com o convencionalismo oratório. O seu verbo vestiu o traje bossa-nova, encantando pela originalidade. E' o humanista, o poliglota, com a inteligência analista de um Tácito. Na balança que pesa os homens, o Assis faz pender o prato para o lado bom. Serve a muitas interpretações produz os conceitos mais variados — eis a que o expõe a sua ação permanentemente revolucionária, a sua rebeldia contra as velhas maquetas do patriotismo silvestre.

HÁ QUINZE DIAS o Assis está lutando com a morte. O jagunco paraibano enfrenta a fera com uma faca na mão e um chapéu de couro na outra. E' um duelo de titãs na Casa de Saúde Dr. Eiras. Desenganado pelos médicos, que falam da sua sobrevivência como milagre, o velho campeador vai dando as suas estocadas na deusa negra. Já venceu vários "rounds" contra a morte. Melhora aos centímetros, às polegadas, no rumo de uma perfeita convalescença. Lá estive, na casa de saúde, para testemunhar a bravura do amigo, o seu esforço desesperado na direção da vida. E ficarei muito grato a Deus, a todos os santos, a todos os arxás, se o Assis aplicar um "knock-out" na morte. Sou francamente "torcida" do Assis, como o é toda a República. O velho não precisa sair da cama. Há uma porção de fronteiras que necessitam da sua carga.

ASSIS, em resumo, é um místico, e creio no futuro do Brasil. E por crer, construiu um edifício cultural social e humano, que o tornou credor do respeito dos inimigos, da admiração dos indiferentes e da adoração dos que, à sombra das suas asas, crescem e prosperam também. Assis não é o eucalipto da botânica nacional, que cresce sem dar frutos nem sombras. E ainda suga a vitalidade da terra que o faz crescer. Assis é um joazeiro verde que, à beira de um caminho seco, agasalha os viandantes cansados. E' um jequitibá no meio de uma floresta desigual. Nem tripudia sobre as árvores pequenas, nem mutila as que querem crescer também. E' um vento que arremessa o Brasil para frente e para melhor. Demais, Assis é bom. Sua glória se alteia no trabalho. Por isso a morte não poderá com Assis. Pois quem vive como Assis viveu até morto sobreviverá. E os bons precisam viver em anos, neste mundo onde a maioria é dos maus.

Ronda Política

COM DEUS, NÃO!

Até agora nenhum dos candidatos à sucessão do sr. Juscelino Kubitschek conseguiu chamar a atenção do povo para o pleito que daqui a meia dúzia de meses irá ferir-se. A impressão que se tem é a de que ambos os candidatos, um muito acanhado outro por demais travesso, constituem extremos de que o povo não se agrada. Do marechal Lott tem-se a reclamação, como candidato governista, a sua incapacidade em apresentar-se como continuador das metas do sr. Juscelino Kubitschek. Nem sequer, nessa hora que o povo aplaude acontecimentos como a mudança da Capital, a conclusão de grandes obras e a continuação de outras esforços-se o ex-ministro da Guerra por demonstrar que, assegurando a ordem, preservando o regime, concorreu para que tudo isso ocorresse. A espera de que o sr. João Goulart se decida a entrar na campanha, fica o marechal Lott numa posição mais adequada para quem resolveu, depois de muitos anos de labores na profissão, descansar, do que mesmo ser candidato.

Quanto ao sr. Jânio Quadros, como candidato da Oposição, até agora nenhuma mensagem séria, capaz de galvanizar, ao menos os descontentes, logrou efetuar. Ao contrário disso, prefere travessuras. Entre as principais estão a renúncia descabida, a declaração maliciada ao seu concorrente e, finalmente, essa viagem despropositada e até mesmo impatriótica a Cuba. Mas a que mais graça surtiu está na de convidar representantes do Clero para a visita a Cuba. Nenhum dos convidados aceitou, como dando a entender a desaprovção a uma aventura a que o Clero não deseja ver-se ligado.

CHEIRO MOSCOVITA DO DÓLAR

Do "Boletim Comercial", data vinda, transcrevemos o tópico abaixo:

Uma denúncia da Cruzada Anticomunista trouxe a público um fato espantoso: Fidel Castro está pagando em dólares, no nível dos salários norte-americanos, os jornalistas que trabalham na sua "Prensa Latina", estabelecida com sucursal no Rio de Janeiro. Peron, quando chegou na Argentina, possuía não apenas agência noticiosa, mas até jornais na capital do Brasil. Imprensa e "mae" "cozinha-dor" em Buenos Aires. Fidel

Castro nada inovou. Apenas apresenta um dado fresco: paga em bons e sonantes dólares aos seus rapazes "brasileiros". A Cruzada dissera que um dos dirigentes da Prensa Latina brigara e exigia uma indenização de 8.000 dólares. O interessado desmentiu: não era tanto assim, mas "apenas" 500 dólares correspondentes ao aviso prévio... Temos que as finanças devastadas de Cuba ainda possuem alento para dar Cr\$ 100.000,00 por mês a um diel "periodista" brasileiro que se dispunha a tentar impingir nos jornais daqui o noticiário que convém a "los barbudos". Salve "Cuba livre", salve a "terceira força"...

Suspensão da greve dos ferroviários paulistas

O Serviço de Imprensa do Ministério da Viação distribuiu, ontem à noite, o seguinte nota:

"Em reunião no gabinete do Ministério da Viação, presentes os ministros Amaral Peixoto e Fernando Nobrega, do Posto do Trabalho, o presidente da Rede Ferroviária Federal e o diretor do Departamento Nacional do Trabalho, representantes dos ferroviários da Estrada de Ferro Santos—Jundiaí, foram assentadas as bases para a suspensão do movimento grevista a partir de zero hora de hoje, sábado, com o assinar de um protocolo.

O acordo definitivo será assinado posteriormente".

O PRESIDENTE DA REPÚBLICA TESTOU O CÉREBRO ELETRÔNICO

O Presidente da República, acompanhado de suas duas filhas e de auxiliares imediatos de seu governo, assistiu, na manhã de ontem, a uma demonstração de eficiência de um Cérebro Eletrônico em funcionamento em conhecida firma especializada em máquinas e instrumentos eletrônicos.

Na ocasião, o presidente Juscelino Kubitschek foi informado, pelos técnicos da referida organização que o citado aparelho se destina a centralizar serviços administrativos contábeis, servindo, ainda, para fazer folhas de pagamento de pessoal, controle de estoques, cálculos de custo de mercadorias, contabilidade em geral e resolução de vários outros problemas técnicos.

Trata-se de um computador de porte médio cuja característica fundamental é uma memória de discos magnéticos com capacidade para vinte milhões de caracteres alfabéticos e numéricos.

TESTADA A EFICIÊNCIA

Convidado pelos diretores da mencionada organização, o presidente da República, assistido pelos ministros da Justiça, Viação, Trabalho, chefe de Polícia e outras autoridades federais e municipais, testou a eficiência da referida máquina fazendo perguntas e obtendo respostas relativas ao seu programa de metas governamentais.

Terminadas as experiências, o chefe do Governo brasileiro, ao se retirar, foi alvo de significativa demonstração de apreço e simpatia da parte do povo postado na celar a fronteira ao local da visita.

HOMENAGEM AO PRESIDENTE

Em homenagem ao presidente da República, os diretores da referida organização ofereceram ao sr. Juscelino Kubitschek um estojo contendo uma placa de prata onde se vê gravado o mapa do Brasil, com o local da futura Capital do País assinalado por um valioso brilhante.

Bruzzi Mendonça
ADVOGADO
Escritório Avenida Presidente Vargas, 446 - 18 sala 1805
TELEFONE: 43-3517

Luta Democrática

Um jornal de luta feito por homens que lutam pelos que não podem lutar

Redação e Administração: Av. Presidente Vargas, 1.985

Sobrinho: Telefunção da Reportagem: 22-4127 - 43-8382

Diretor-Responsável: GENÓRIO CAVALCANTI

Redator-Chefe: SANTA CRUZ LIMA

Secretário: RUI SANTA CRUZ

Gerente: ANTONIO CAVALCANTI

Tesoureiro: ANTONIO RODRIGUES CAVALCANTI

Telefone: 23-2699

Chefe de Publicidade: VALTER DE SOUSA

Telefone: 23-2699

ASSINATURAS

ANUAL 600,00

Semestral 300,00

Trimestral 150,00

Número do dia 3,00

Número atrasado 4,00

AGENTE DE ANÚNCIOS

SUCURSAL DE CAXIAS

Mariano Cavalcanti

Av. Rio de Janeiro, n.º 1.765

Este jornal não se responsabiliza pelos conceitos consignados em artigos devidamente assinados.

Os únicos colaboradores autorizados são os senhores Francisco D'Oliveira, Maria José Nobre e Carlos Fernandes que possuem as novas cartilhas de identificação, estando as de cópia vermelha sem qualquer valor.

Número avulso, em São Paulo e Belo Horizonte

Nos dias úteis: Cr\$ 4,00

Aos domingos: Cr\$ 5,00

POLÍTICA Nacional

TRINTA VOTOS PESSEDESTAS CASTIGARAM O DEPUTADO SÉRGIO MAGALHÃES

COMANDOU A MEDIDA PUNITIVA O SR. MENDES GONÇALVES, DO PSD DE MATO GROSSO — O PROBLEMA DA SUCESSÃO ALAGOANA

Trinta votos pessedestas, dados ao sr. Rubens Bernardo — que, por sinal, representante do PTB, não se encontra no exercício do mandato, substituído pelo seu suplente, sr. José Talarico — foram o "castigo" dado pelos deputados da Assembleia Legislativa de Mato Grosso ao deputado SÉRGIO MAGALHÃES por ter feito declarações à imprensa, sobre manobras continuadas do Governo. Apesar disso, toda a Mesa da Câmara foi reconduzida e o sr. Sérgio Magalhães obteve 160 votos, eleito, consequentemente, no primeiro turno.

A única bancada que não se uniu, previamente, para se unir a respeito da eleição da Mesa foi a do PR Mas, apesar disso, o mais votado, com 210 votos, foi justamente o pelessista Armando Rolimberg, 3.º secretário da Mesa.

Quem capitaneou a "punição" do sr. Sérgio Magalhães foi o

pessedesta Mendes Gonçalves, que conseguiu uma terceira suplência da Secretaria.

Como não houve necessidade de um segundo escrutínio, a Câmara só voltará a reunir-se no dia 15, juntamente com o Senado, ocasião em que se procederá a leitura da Mensagem Presidencial, na instalação da 2.ª sessão legislativa da 4.ª Legislatura.

NAS ALAGOAS

O governador Múnia Falcão telegrafou ao deputado Abraão Moura, solicitando, com urgência, sua presença em Maceió. Informa-se que esse chamado tem relação com uma recente reunião realizada entre líderes das Classes Conservadoras sobre o problema sucessório estadual. De acordo com esses entendimentos, o candidato a vice-governador na chapa do candidato pessepesta sairia das

Classes Produtoras alagoanas. O sr. Abraão Moura estará de volta ao Rio, na próxima segunda-feira.

A ELEIÇÃO DA MESA

As 15 horas o sr. José Bonifácio, na 1.ª secretaria, iniciou a chamada dos deputados para a votação. Logo depois assumiu a presidência o sr. Sérgio Magalhães, iniciando-se a apuração. Votaram 224 deputados, sendo reeleito o sr. Barzili Mazilli por 197 votos. Houve vinte votos em branco, 2 nulos, dois para o sr. Etelvino Lins e 3 para o sr. Aurélio Viana.

Aclamado o resultado, pelas palmas do Plenário, assumiu a presidência o sr. Ranieri Mazilli que interpretou sua reeleição como chance à sua conduta, como revelando "a tendência geral do Congresso para desenvolver sua atuação numa

atmosfera de cordura, respeito mútuo e coexistência de pontos de vista".

Em seguida, salientou: "Materiais que dividiram de modo apaixonado as correntes da Oposição e da Maioria têm sido compensados por uma compreensão geral que concorreu para o amadurecimento das conclusões. E temos agora, na Mesa do Congresso, um belo e significativo exemplo de ação norteada exclusivamente pelo interesse público, contrariando opiniões pessoais. Refiro-me ao caso da mudança para Brasília, no qual opiniões notoriamente contrárias à sua efetivação não têm, de modo algum, interferido na evidência do andamento dos trabalhos".

Declarou que a Mesa se empenhou, e continua a fazê-lo, no sentido de assegurar aos (Conclui na 2.ª pág.)

CINEMA

ESCOLHA SEU PROGRAMA

ANIMALES EM PERÍAS (2ª semana), Clifton Webb e Jane Wyman. As 14 — 16 — 18 — 20 — 22 horas. Livre. (Palácio, Róxi, Guanabara e Central (NLT)).

A BRUTAL AVENTURA (reprise), Van Johnson e Marlene Carol. As 14 — 16 — 18 — 20 — 22 horas. Proibido até 18 anos. (São Pedro).

FLORES QUE NÃO MORRER

Andrew Hepburn e Anthony Perkins. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 — 22 horas. Livre. (Metro-Pas-Metro-Copa, Rikamar, Pax, Metro-Tij, Brasília, São Bento (NLT) e Palácio Higienópolis).

A ESPERANÇA MORRE

Conosco (reprise), Ethel Barrymore e Cecil Kellaway. Programa duplo com O GAVIÃO DO MAR (reprise). Erol Flynn e Brenda Marshall. As 13,30 — 15,45 e 22 horas. (Ideal).

A UM PASSO DA ETERNIDADE

(reprise), Burt Lancaster e Deborah Kerr. As 14 — 16,30 — 19 e 21,30 horas. Proibido até 18 anos. (Rex, São Luís, Leblon, Presidente, Estácio-Tijuca, Santa Alice e Colúmbia).

A SÓCIA

Peter Cushing e Christopher Lee. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. (Odeon, Copacabana, Miramar, Botafogo, S. José, Mar, Odeon (NLT), Leopoldina e Monte Castelo).

ASCENSÃO PARA O CADAVERO

Jeanna Moreau e Maurice Ronet. As 12 — 14,30 — 15,30 — 17 — 19,40 — 20,30 e 22 horas. Proibido até 18 anos. (Pathé, Caruru, Mauá, Grill (NLT) e Para Todos).

CINE-BALLEE

(reprise, 6ª semana), filmes documentários sobre dança. Programa com jornais e variedades. As 19 — 21 — 23 horas. Livre. (Cineat).

DANÇA, MULHERES E MISTÉRIO

Caterina Valente e Peter Alexander. As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,30 horas. Livre. (Rial, Oriente, Penha e Patraio).

HERÓDES, O GRANDE

(2ª semana), Edmund Purdom e Sylvia Lopez. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas. Proibido até 10 anos. (Vidéria).

ALFAMÁTICA, ZERO: AMOR, PEZ

(reprise, brasileiro), Susana Freyre e Alberto Fuschel. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas. Livre. (Flórida).

MATAR É MINHA PROFISSÃO

(2ª semana), Mark Stevens e Gale Robbins. As 14 — 15,30 — 17,30 — 19 — 20,40 e 22,30 horas. Proibido até 14 anos. (Avizora, Nacional, Popular, Rio Branco, Guapira, Melior, Ramon e São Jorge (NLT)).

NOITES DE LUCRECIA BORGIA

(2ª semana) Belinda Lee e Jacques Sernas. As 16 — 17 — 19,30 — 21,30 — 23 — 25 horas. Proibido até 18 anos. (Alcázar, Astória, Olinda e Associação).

O MENESTRO DA ERA ATÔMICA

(2ª semana), Bruce Bennett e Angela Greene. As 14 — 15,40 — 17,30 — 19 — 20,30 e 22,30 horas. Proibido até 10 anos. (Vidéria).

O SEGREDO DAS JOIAS

(reprise, 2ª semana), Sterling Hayden e Jean Hagen. As 15,30 — 17,30 — 19,30 — 21,30 — 23 — 25 horas. Livre. (Palácio, Róxi, Guanabara e Central (NLT)).

19 e 21,30 horas. Proibido até 18 anos. (Alvorada).

OS REIS DO RISO, documentário de longa-metragem. As 14 — 15,40 — 17,30 — 19 — 20,40 — 22,30 horas. Livre. (Maracanã).

O REI DAS CARMIDAS

Gerard Rindmann e Elma Karlova. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas. Livre. (Riviera).

OS ASSASSINOS TAMBÉM AMAM

Antonella Lualdi e Robert Hossein. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. (Imperio, Alasca, Politeama, Eden (NLT) e América).

PRAZERES DE PARIS

Lucien Baroux e Jean Paquès. As 13,30 — 15 — 17 — 19 — 20,30 e 22 horas. Proibido até 18 anos. (Rivoli).

QUANTO MAIS QUENTE MELHOR

(reprise), Marilyn Monroe e Tony Curtis. As 14 — 16,30 — 19 e 21,30 horas. Proibido até 18 anos. (Rian e Carioca).

SOL E SANGUE

Susan Hayward e Jeff Chandler. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. (Regência e Mele).

SESSÕES PASSATEMPO

Jornais, desenhos, comédias, seriado e variedades. A partir das 19 horas. Livre. (Capitão-Cinelandia).

TRÊS VEZES MULHER

Sylvia Koscina e German Cobos. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. (Art-Copacabana, Art-Tijuca e Art-Meier).

UMA VIDA EM PERIGO

(reprise), Errol Flynn e Erin O'Brien. Programa duplo com DOMADOR DE MOTINS (reprise). Randolph Scott. As 13,30 — 15,15 e 19 horas. Proibido até 14 anos. (Flórida).

VIRTUDE SELVAGEM

(reprise, 2ª semana) Gregory Peck e Claude Jarman Junior. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas. Livre. (Rial, Oriente, Penha e Patraio).

VENEZA, A LUA E VOCE

Maria Allasio e Alberto Sordi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas. Livre. (Opera).

FILMES E COTAÇÕES

Filmes que constam da programação acima e se encontram dentro das seguintes cotizações:

"Amantes em férias" (mau), "A brutal aventura" (suficiente), "A um passo da eternidade" (muito bom), "A munição" (suficiente), "Mata e mata, zero, amor, dez" (razoável), "O segredo das joias" (ótimo), "Os reis do riso" (ótimo), "Quanto mais quente, melhor" (muito bom), "Sol e sangue" (mau), "Virtude selvagem" (bom) e "Veneza, lua e você" (bom).

Não passados em nossa revista-crítica mas que merecem atenção:

"A flor que não morreu", "A esperança morre conosco", "Ascensão para o cadáver", "Cine-Ballet", "Os assassinos também amam" e "Três vezes mulher".



Deputado Tenório Cavalcanti no Grajaú T. C. entre o presidente Geraldo Fonseca e o ex-presidente Alberto Meleu

Society & Adjacências

Kleber Lopes

A explosão de Norminha Primo — Reúne o late Clube Jardim Guanabara — "Impasse" para escolha de "Miss A.A. Vila Isabel" — Melo inaugura piscinas — A "bronca" de Inaur de Carvalho



A REAL Aceleração com a promoção de transferir a loucurinha Kim Novak ao Brasil, deixou Norma Primo magoada. E que é Jorginho Guinle, caso sentimental de Norma, foi o ciclotone da exultante Norma nas suas andanças pelo País, fato que contrariou a brasileira que se viu na contingência de sair de circulação, demonstrando acentuada dose de "fairplay".

Aguarda-se a qualquer momento a natural e lógica explosão da opacoada N. P.

NOITE DE MADRI é o título da reunião de 19 deste a ser realizada no Grajaú T. C. ocasião em que o "noto" "public-relations" do clube senhor José Luis fará o seu "debut". Na ocasião o clube da Av. Engenheiro Richard estará completando 20 anos de existência.

"UMA noite no País das cerejeiras", festa "bolada" pelo associado-colaborador do Mackenzie, sr. Erico Caldas, foi novamente adiada. Desta feita não se sabe para quando será novamente marcada a reunião mais marcada e desmarcada do ano de 1959.

COMENTADISSIMA a rica fantasia que a srta. Zuzu Cordeiro rainha da Primavera da A. A. Vila Isabel, encerrou no período de Monon. A fantasia japonesa da elegante "brunete" senhora foi ofertada pela embaixada do Japão neste País.

"A DIVINA" Eliete Cardoso estará funcionando no "show" do Jale Clube Jardim Guanabara.

NAO é só dona Deia (marxista da Verinha Ribeiro) que está ressaltada com a Miss Brasil 1959. Verinha depois que ficou noiva com o sr. Julio Secco não dá mais "bola" para ninguém. Até a A. A. Vila Isabel foi esquecida por nossa miss que lá não apareceu no período carnavalesco. Verinha brincou mesmo no Higiene Terepêntis juntamente com a família Secco.

SORVETE-Dançante a partir das 21 horas no Ginástico Português com fundo musical da orquestra do maestro Raul de Barros.

TAMBÉM o Grajaú abriu suas portas para uma bonita festa homenagem à colônia lusitana. Vários conjuntos folclóricos portugueses estiveram presentes inclusive a orquestra de Rui Rei nesta promoção do grêmio do sr. Geraldo Fonseca.

O "PUBLIC-Relations" do América F. C. senhor Geraciolo Shiao, prometeu e cumpriu: já no domingo teremos no grêmio de Campos Sales a "festa" das tradicionais matinais dançantes no horário de 10 às 12.

O MINEIRO Artur de Carvalho colunista social do D. N. srta. Marta Garcia que agora está noiva do sr. Fernando Pascoli. E que a Nôvaca Pinque não ter o colunista A. C. no interior de uma de nossas casas noturnas.

CONFIRMADO notícia nossa, o Melo T. C. anuncia para o mês de maio a inauguração de suas duas piscinas, o que significa que o grêmio do sr. Melo é a primeira entidade social a possuir piscinas na zona da Leopoldina.

EXISTE nas esferas da A. A. Vila Isabel duas movimentadíssimas alas que disputam a primazia de suas representantes ao título de Miss Distrito Federal pelo Clube, Zazai Corbuge e Iara Borasão são as duas belidades avianas que reúnem as simpatias das famílias do bairro de Noel.

O PRESIDENTE Mário Pires do Tijuca T. C. mandou iniciar

RADIO e TV

(CATAO)

Dos comentaristas políticos que atuam semanalmente na televisão carioca, João Duarte Filho é, de todos, o que mais impressiona no telespetador. Sobre a análise das possibilidades eleitorais dos candidatos à Presidência da República e sempre estranhando que ambas as campanhas se apresentem (ainda) tão desarticuladas e atrasadas, o comentarista da Tv-Rio não esconde que tem fundas esperanças que o seu candidato, o sr. Jurel Maralhes, venha ainda a bater-se pelo campo da legenda vizinante da União Democrática Nacional.

E a afecção natural a que não pode furtar-se nenhum profissional chegado ao público e responsabilizado pela sua ocasional orientação. João Duarte Filho, na justa de suas apreciações e imparcialidade com que conduziu seu programa deixa claro, sem o afirmar objetivamente, que a candidatura Jurel Mar-

galhães é a sua candidatura e, mais que a dele, a UDN.

No último programa, vimos João Duarte Filho, só para ele, uma das fichas que lhe servem de cenário e logo após, com o teste de vacinação jogada sobre a mesa. Rapidamente, porém, voltou a pegá-la para o comentário natural que a curiosidade espiciada do telespetador estava a exigir. Um gesto autêntico que reflete sinceridade na maneira de trabalhar. E, por isso tudo, o mais sério e original dos nossos comentaristas políticos.

ZE TRINDADE VOLTOU

Depois de uma vitoriosa excursão artística pelo sul do País (logo após um período de férias para cuidar da saúde), Ze Trindade voltou ao seu antigo prefixo — o da PRA-9. Reintegrando-se assim ao maior elenco de comediantes do rádio, voltando a desempenhar as figuras marcantes de uma série de programas da Mairimque Velga.

"ME LEVA"

Está pintando como sucesso a melodia dessa nova composição de Anísio Silva "Me Leva" que ele resolveu trabalhar agora após o carnaval. É um samba lindo.



Aniversários

Fazem anos hoje, dia 12, os jornalistas srs. Curt Prober, Jorge de Moraes Gomes, João de Deus Freitas, Jacques Singer, Godofredo P. de Faria, Gabriel Bernardes, Lúcio Fúz, José Reznice, sra. Maria Luíza Soares Ribeiro.

Condecorações

Encontra-se no Rio o diretor-geral da Baier, prof. dr. Haberland, recentemente condecorado pelo governo do Brasil com a Ordem do Cruzeiro do Sul.

Aproveitando sua permanência nesta Capital, o professor dr. Haberland dará aos jornalistas, terça-feira próxima, dia 15, das 18 às 21 horas, no 7º andar da ABI, uma entrevista coletiva seguida de recepção.

VENDAS DE FIM DO MES		
DORMITÓRIOS		
Imbuia e 6 peças	8.800,00	
Rústica e 6 peças	7.300,00	
Rústica gigante e 3 portas e 6 peças	10.500,00	
Chipandale e 6 peças	16.500,00	
SALA DE JANTAR		
Rústica gigante e 10 peças	12.000,00	

MOBILIÁRIA CENTRAL DE VAZ LOBO
N. B. — Não erre as portas —
ESTRADA VICENTE DE CARVALHO N.º 19 — VAZ LOBO
TRAZENDO ESTE ANUNCIO GANHARA UM BRINDE

HORÓSCOPO PARA HOJE

CAPRICÓRNO (De 22 de dezembro a 20 de janeiro) — Um dia regido. Poderá, talvez, começar uma fase melhor da vida. Mas talvez essa promessa não se cumpra já e já. Horas: 9 — 14 — 19. Números: 839 — 185.

AQUÁRIO (De 21 de janeiro a 19 de fevereiro) — Bom período. Trate de amizades convencionais, úteis à sua vida social e progresso pessoal. Horas: 7 — 12 — 15. Números: 870 — 087.

PEIXES (De 20 de fevereiro a 20 de março) — Divirta-se esquecendo preocupações e problemas, ou descanse e leia. Horas: 9 — 13 — 19. Números: 848 — 370.

ÁRIES (De 21 de março a 20 de abril) — Ótimo dia. Aproveite o período que melhor calhar, no momento. Procure tirar partido das influências benéficas. Horas: 7 — 13. Números: 159 — 187.

TOURO (De 21 de abril a 21 de maio) — Poderá resolver certas questões amigavelmente e atrair as simpatias que lhe serão úteis no porvir. Não faça promessas. Horas: 6 — 11 — 14. Números: 428 — 745.

GÊMEOS (De 22 de maio a 21 de junho) — Bons presentimentos e mesmo a convicção de que depois da tempestade vem a bonança. Horas: 11 — 16 — 20. Números: 359 — 103.

CÂNCER (De 22 de junho a 23 de julho) — É provável um dia interessante, propício e convidativo. Trate de dar um pequeno passeio e não corra hoje de problemas financeiros. Horas: 6 — 10 — 14. Números: 411 — 674.

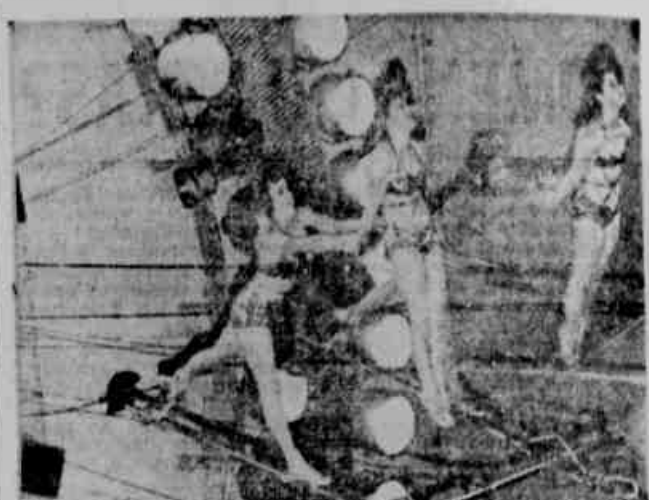
LEÃO (De 24 de julho a 23 de agosto) — Um período em que talvez prefira descansar e ouvir música do que excursionar e entregar-se a grandes dinamismos. Evite viagens. Horas: 10 — 12 — 18. Números: 678 — 121.

VIRGEM (De 24 de agosto a 23 de setembro) — Bom para divertir-se em casa ou em recintos fechados. Bom para familiares ou algum divertimento familiar. Horas: 11 — 14 — 18. Números: 722 — 308.

LIBRA (De 24 de setembro a 23 de outubro) — Um dia benéfico, quanto às vibrações astrais e às influências genéticas da presente quadra. Aproveite como melhor entender. Horas: 6 — 13 — 20. Números: 739 — 089.

ESCORPIÃO (De 24 de outubro a 22 de novembro) — Decanse, convencido de que tudo não se faz num dia e que você quer sempre tentar coisas novas e não está satisfeito. Horas: 10 — 13 — 19. Números: 649 — 181.

SAGITÁRIO (De 23 de novembro a 21 de dezembro) — De frente para dificuldades, procure contorná-las, com fé e firmeza de ânimo. A vitória será fruto de um esforço constante. Horas: 9 — 16. Números: 481 — 396.



CIRCO DE MOSCOU — Temos na foto um dos números do Circo de Moscou, que Carlos Vasques trouxe ao Brasil. Estreia hoje no Maracanãzinho. É a primeira vez que essa organização sai da URSS para a América do Sul. Vem com um elenco de 58 artistas. Traz muitas feras. A expectativa do público é grande.



Milton de Moraes Emery

ESPETÁCULOS DA CIDADE

TEATRO DE BOIS — 27-3122
"INDIVIDUALIDADE EM FETTER COMITE", de Aurimur Rocha. Comédia leve, sem outra preocupação venha divertir com banalidades. Já se agita e me no cartaz, com 220 representações. Está em seus últimos dias. Para público não exigente. No palco: Aurimur Rocha, Diana Morel, Joel Vitor, Rildo Gonçalves e Sônia Müller.

TEATRO COPACABANA — 37-5102
"O MAMBORE", de Artur Azevedo e José Piza. Ao lado de "Chapetuba Futebol Clube", de Oduvaldo Vianna Filho, o melhor espetáculo da cidade. Prezado 17 vezes. Contemplado pela Associação Brasileira de Críticos Teatrais, pelo Circulo Independente de Críticos Teatrais e pela Prefeitura Municipal. Houve aqui conciliação dos inconciliáveis. Direção de Glauco Rato. No elenco, entre outros: Fernanda Montenegro, Sérgio Brito, Paulo Montenegro, Grace Momen, Labadie, Ivailo Rosel, Almir Lopes, Milton Marcos e Valdir Maia.

TEATRO MERITI
RESTAURANTE DE 1ª ORDEM
Avenida N. S. das Graças, 1128 — São João de Meriti — E. do Rio — Tel. PS. 1

TEATRO MERITI — 27-6212
"VOU A LUA DE LAMBRETA", de vários autores. Revista, Sônia Mamede, Evalino, Rosinda Rosa e outros no elenco.

TEATRO MERITI — 27-6212
"SOCIETY EM BABY DOLL", de Henrique Pongetti. Montagem do "Grupo 4", grupo que vem atuando na televisão. Direção de Vitor Bernara. Elenco: Ceci Medina, Auri Cabé, Cilo Costa, Adir Vilhon, Irma Alvarães, Antonio Padilha e outros. Encerrará sua carreira no Meriti a 13. domingo. Já no dia 15 do corrente estará no Teatro São Jorge, na Rua do Cateite, onde permanecerá até 31 de março. No dia 1º de abril, será uma peça ligada, recreativa e sem percento familiar. Tem tido casas cheias.

TEATRO DE ARENA — "CHAPETUBA FUTEBOL CLUBE", de Oduvaldo Vianna Filho. Direção de Augusto Boal. Peça inteligente, viva. Leva para o palco o linguajar espontâneo de nossa gente. Focaliza e discute a situação, tendo como cenário o mundo do futebol. Bem recebida pela crítica especializada e pelo público em geral. Autor premiado pela Associação Paulista de Críticos Teatrais, como revelação de 1959. Recomendamos ao leitor. O Teatro de Arena fica na Rua Siqueira Campos, 143.

TEATRO DULCINA — 32-5817
"O CARROSEL DO CASAMENTO", de Leslie Stevens. Peça para fazer dinheiro, com os parvos encaixados e não gostam de lembrar que não são rapazes, mas pensar e sentir. O diálogo é rasteiro. As situações são ridículas, deprimentes, revoltantes. Há muito auto nacionalismo de colarinho melhor. Para quem impera? Ziembsky devia imprimir ritmo mais vivo ao espetáculo: não só para que terminasse mais cedo, como também para que os espectadores capazes de rir e chorar não tivessem muito tempo para isso. Interpretação razoável. Elenco: Odilon Azevedo, Laura Suarez, Silo, Odilon Azevedo, Francisco Sereia, Cêntro de Fernando Pamplona.

TEATRO DULCINA — 32-5817
"O CARROSEL DO CASAMENTO", de Leslie Stevens. Peça para fazer dinheiro, com os parvos encaixados e não gostam de lembrar que não são rapazes, mas pensar e sentir. O diálogo é rasteiro. As situações são ridículas, deprimentes, revoltantes. Há muito auto nacionalismo de colarinho melhor. Para quem impera? Ziembsky devia imprimir ritmo mais vivo ao espetáculo: não só para que terminasse mais cedo, como também para que os espectadores capazes de rir e chorar não tivessem muito tempo para isso. Interpretação razoável. Elenco: Odilon Azevedo, Laura Suarez, Silo, Odilon Azevedo, Francisco Sereia, Cêntro de Fernando Pamplona.

TEATRO DULCINA — 32-5817
"O CARROSEL DO CASAMENTO", de Leslie Stevens. Peça para fazer dinheiro, com os parvos encaixados e não gostam de lembrar que não são rapazes, mas pensar e sentir. O diálogo é rasteiro. As situações são ridículas, deprimentes, revoltantes. Há muito auto nacionalismo de colarinho melhor. Para quem impera? Ziembsky devia imprimir ritmo mais vivo ao espetáculo: não só para que terminasse mais cedo, como também para que os espectadores capazes de rir e chorar não tivessem muito tempo para isso. Interpretação razoável. Elenco: Odilon Azevedo, Laura Suarez, Silo, Odilon Azevedo, Francisco Sereia, Cêntro de Fernando Pamplona.

TEATRO DULCINA — 32-5817
"O CARROSEL DO CASAMENTO", de Leslie Stevens. Peça para fazer dinheiro, com os parvos encaixados e não gostam de lembrar que não são rapazes, mas pensar e sentir. O diálogo é rasteiro. As situações são ridículas, deprimentes, revoltantes. Há muito auto nacionalismo de colarinho melhor. Para quem impera? Ziembsky devia imprimir ritmo mais vivo ao espetáculo: não só para que terminasse mais cedo, como também para que os espectadores capazes de rir e chorar não tivessem muito tempo para isso. Interpretação razoável. Elenco: Odilon Azevedo, Laura Suarez, Silo, Odilon Azevedo, Francisco Sereia, Cêntro de Fernando Pamplona.

TEATRO DULCINA — 32-5817
"O CARROSEL DO CASAMENTO", de Leslie Stevens. Peça para fazer dinheiro, com os parvos encaixados e não gostam de lembrar que não são rapazes, mas pensar e sentir. O diálogo é rasteiro. As situações são ridículas, deprimentes, revoltantes. Há muito auto nacionalismo de colarinho melhor. Para quem impera? Ziembsky devia imprimir ritmo mais vivo ao espetáculo: não só para que terminasse mais cedo, como também para que os espectadores capazes de rir e chorar não tivessem muito tempo para isso. Interpretação razoável. Elenco: Odilon Azevedo, Laura Suarez, Silo, Odilon Azevedo, Francisco Sereia, Cêntro de Fernando Pamplona.

TEATRO DULCINA — 32-5817
"O CARROSEL DO CASAMENTO", de Leslie Stevens. Peça para fazer dinheiro, com os parvos encaixados e não gostam de lembrar que não são rapazes, mas pensar e sentir. O diálogo é rasteiro. As situações são ridículas, deprimentes, revoltantes. Há muito auto nacionalismo de colarinho melhor. Para quem impera? Ziembsky devia imprimir ritmo mais vivo ao espetáculo: não só para que terminasse mais cedo, como também para que os espectadores capazes de rir e chorar não tivessem muito tempo para isso. Interpretação razoável. Elenco: Odilon Azevedo, Laura Suarez, Silo, Odilon Azevedo, Francisco Sereia, Cêntro de Fernando Pamplona.

TEATRO DULCINA — 32-5817
"O CARROSEL DO CASAMENTO", de Leslie Stevens. Peça para fazer dinheiro, com os parvos encaixados e não gostam de lembrar que não são rapazes, mas pensar e sentir. O diálogo é rasteiro. As situações são ridículas, deprimentes, revoltantes. Há muito auto nacionalismo de colarinho melhor. Para quem impera? Ziembsky devia imprimir ritmo mais vivo ao espetáculo: não só para que terminasse mais cedo, como também para que os espectadores capazes de rir e chorar não tivessem muito tempo para isso. Interpretação razoável. Elenco: Odilon Azevedo, Laura Suarez, Silo, Odilon Azevedo, Francisco Sereia, Cêntro de Fernando Pamplona.

TEATRO DULCINA — 32-5817
"O CARROSEL DO CASAMENTO", de Leslie Stevens. Peça para fazer dinheiro, com os parvos encaixados e não gostam de lembrar que não são rapazes, mas pensar e sentir. O diálogo é rasteiro. As situações são ridículas, deprimentes, revoltantes. Há muito auto nacionalismo de colarinho melhor. Para quem impera? Ziembsky devia imprimir ritmo mais vivo ao espetáculo: não só para que terminasse mais cedo, como também para que os espectadores capazes de rir e chorar não tivessem muito tempo para isso. Interpretação razoável. Elenco: Odilon Azevedo, Laura Suarez, Silo, Odilon Azevedo, Francisco Sereia, Cêntro de Fernando Pamplona.

TEATRO DULCINA — 32-5817
"O CARROSEL DO CASAMENTO", de Leslie Stevens. Peça para fazer dinheiro, com os parvos encaixados e não gostam de lembrar que não são rapazes, mas pensar e sentir. O diálogo é rasteiro. As situações são ridículas, deprimentes, revoltantes. Há muito auto nacionalismo de colarinho melhor. Para quem impera? Ziembsky devia imprimir ritmo mais vivo ao espetáculo: não só para que terminasse mais cedo, como também para que os espectadores capazes de rir e chorar não tivessem muito tempo para isso. Interpretação razoável. Elenco: Odilon Azevedo, Laura Suarez, Silo, Odilon Azevedo, Francisco Sereia, Cêntro de Fernando Pamplona.

TEATRO DULCINA — 32-5817
"O CARROSEL DO CASAMENTO", de Leslie Stevens. Peça para fazer dinheiro, com os parvos encaixados e não gostam de lembrar que não são rapazes, mas pensar e sentir. O diálogo é rasteiro. As situações são ridículas, deprimentes, revoltantes. Há muito auto nacionalismo de colarinho melhor. Para quem impera? Ziembsky devia imprimir ritmo mais vivo ao espetáculo: não só para que terminasse mais cedo, como também para que os espectadores capazes de rir e chorar não tivessem muito tempo para isso. Interpretação razoável. Elenco: Odilon Azevedo, Laura Suarez, Silo, Odilon Azevedo, Francisco Sereia, Cêntro de Fernando Pamplona.

TEATRO DULCINA — 32-5817
"O CARROSEL DO CASAMENTO", de Leslie Stevens. Peça para fazer dinheiro, com os parvos encaixados e não gost

A MEIO CAMINHO DE VÊNUS MANDA MENSAGENS À TERRA

Satélite de 40 quilos lançado pelos norte-americanos



Foi ontem homenageada por suas colegas do Instituto de Educação, a diretoria do Jardim de Infância daquele educandário, professora Euzilda Faria Lemos Bonfim, que há 18 anos serve com dedicação e zelo, procurando sempre soluções para o problema educacional das menores. Motivou a homenagem, a passagem de mais um aniversário da antiga professora de nossa municipalidade, que recebeu comovida a manifestação de suas colegas. Na foto, um aspecto dos presentes recebidos e ainda a linda corbeila oferecida pelas alunas.

Ignorado o destino do trem que furou a greve

SAO PAULO 11. (Transpress) — É ignorado, até o momento, o destino do trem de prefixo N-1, que partiu de Campinas rumo ao interior, com vários passageiros. Um contingente policial de 30 elementos seguiu para Jundiaí, na litorânea SP-2, na tentativa de localizar o trem.

Ouvido a respeito do fato, em Campinas, onde se encontra o deputado Eduardo Barnabé, que é um dos líderes da Esquerda Mogiana, responsabilizou o Governo Federal pelo que está acontecendo e fez um apelo ao governador Carvalho Pinheiro, para que desapropriasse a Companhia Paulista a fim de evitar a perseguição ao Estado.

Diz o sr. Eduardo Barnabé que "por qualquer acidente que possa surgir com os trens que, teimosamente, partem de ser responsabilizados a direção da Companhia Paulista, pois não sabe que os trens estão fechados e permite que as composições entrem em circulação".

Apesar disso, a greve de 1959, da este ano só participa, um trem dos ferroviários, porque o movimento está sendo furado em várias localidades.

APÊLO: NÃO JOGUE FORA...

Jornais e revistas que já leu, ofereça-os ao Parque da Matriz de Sant'Ana ou telefone para 43-2356 ou 43-3128 — Campanha dos jornais velhos e revistas em favor do CONSELHO MEDICO E ASSISTENCIA PERMANENTE aos pobres da Paróquia AGUARDAMOS A SUA CONTRIBUIÇÃO EM PROL DESTA CAMPANHA

LUTA SINDICAL

Por WALDIR MANSURE

TRABALHADORES CONCENTRAR-SE-ÃO EM FRENTE À CÂMARA DOS DEPUTADOS

Na reunião dos dirigentes sindicais operários havida, ontem, no Sindicato dos Gráficos, para traçar as diretrizes da 3.ª Convenção dos trabalhadores do Distrito Federal, foi deliberado a realização de uma grande concentração em frente à Câmara dos Deputados, na próxima terça-feira, dia 15, às 15 horas, quando na instalação solene dos trabalhos do Congresso Nacional, para entrega de mensagens correspondentes às reivindicações dos representantes que convocam o ato, consubstanciadas em cinco pontos.

1 — Aprovação da Lei de Greve; 2 — Aprovação da Lei Orgânica da Previdência Social; 3 — Lei de Diretrizes e Bases do Ensino Nacional; 4 — Aprovação do plano de reclassificação do funcionalismo público; 5 — Ação do Congresso Nacional em defesa da Constituição, das liberdades democráticas e sindicais e pelo afastamento do ministro Armando Falcão.

Dada a importância do ato os dirigentes sindicais convocam todos os trabalhadores, estudantes, funcionários públicos e o povo em geral a comparecerem à grande concentração do dia 15, na Câmara Federal.

Os trabalhos estiveram sob a presidência do sr. Ari Campista e foram secretariados pelos srs. Giovanni Romita e Floriano da Silveira Maciel.

Tintureiros

Por não ter havido nenhuma reunião, por parte dos empregados, na última audiência de conciliação, no Tribunal Regional do Trabalho, na medida de reajustamento salarial formulado pelos trabalhadores de lavanderia, a comissão, na base de 50% sobre os atuais vencimentos, o juiz Celso Lana, apresentou a proposta dos empregados, como fórmula de conciliação, mantendo assim, para as 12 horas, de 12h30 a 13h, a segunda audiência.

Os patrões, porém, a possibilidade de reajustamento salarial, não apenas mediante um novo tabelamento de preços feito pela CNTP.

Professores

Os professores, hoje, às 15 horas, reuniram-se em assembleia, na sede do seu Sindicato, a fim de deliberar sobre qual a medida a serem tomadas, face o pedido de reajustamento salarial, na base de 30% por cento.

O presidente do Sindicato dos Professores do Rio de Janeiro declarou ao Bureau Americano de Notícias que os colegas desta Capital não possuem as mínimas condições existentes para funcionar como estabelecimento de ensino.

Quase todos, disse, têm instalações sanitárias únicas para professores, alunos e alunos, a fim de evitar a sujeira, e ainda não tem as dimensões exigidas por lei para ventilação e iluminação su-

Arrumadores

Entre os arrumadores do Café do Pôrto do Rio de Janeiro vem reinando grande descontentamento, pelos abusivos e constantes atrasos de pagamento dos salários. Tal situação se perdurará devido a uma paralisação total das atividades daquele setor de trabalho.

Cavaleiros

O Sindicato dos Empregados em Estabelecimentos Hípicos do Rio de Janeiro vem encetando forte campanha para que sua associação não seja prejudicada no reajustamento salarial, já formulado na base de 30 por cento.

Aeronautas

O movimento grevista dos aeronautas do Cruzeiro do Sul, deverá, nas próximas horas, ser total, havendo adesão daqueles que não estão participando da campanha, uma vez que o desagrado físico não lhes permite mais voar. Assim, é possível que as partes litigantes encontrem uma fórmula para solucionar o impasse criado.

CNTI

A Confederação dos Trabalhadores na Indústria, na noite de ontem, com a presença de vários líderes sindicais, ofereceu um coquetim ao senhor Morgan Phillips, secretário do Partido Trabalhista Inglês, ora visitando nosso País.

Papel e papelão

Os trabalhadores da indústria de papel, papelão e cortiça do Rio de Janeiro decidiram reivindicar o reajustamento salarial na base de 30% sobre os salários vigentes.

Marceneiros

No Departamento Nacional do Trabalho, às 15 horas do próximo dia 14, realizar-se-á uma mesa-redonda entre marceneiros e patrões, a fim de tratar do pedido de reajustamento salarial, formulado pela classe operária na base de 50%, sobre o atual salário, uma vez que o vigente acordo coletivo de trabalho se extingue no dia 23 do corrente.

Construção Civil, Eleições

No próximo dia 14, iniciar-se-á as eleições para renovação dos cargos de diretores do Sindicato dos Trabalhadores na Indústria da Construção Civil.

O pleito terá a concorrência de duas chapas. Uma liderada pelo atual presidente, Alvaro Bittari, e outra de oposição encabeçada por Daniel Rocha Teixeira.

Construção Civil, Eleições

No próximo dia 14, iniciar-se-á as eleições para renovação dos cargos de diretores do Sindicato dos Trabalhadores na Indústria da Construção Civil.

O pleito terá a concorrência de duas chapas. Uma liderada pelo atual presidente, Alvaro Bittari, e outra de oposição encabeçada por Daniel Rocha Teixeira.

Papel e papelão

Os trabalhadores da indústria de papel, papelão e cortiça do Rio de Janeiro decidiram reivindicar o reajustamento salarial na base de 30% sobre os salários vigentes.

Papel e papelão

Os trabalhadores da indústria de papel, papelão e cortiça do Rio de Janeiro decidiram reivindicar o reajustamento salarial na base de 30% sobre os salários vigentes.

AUTOR DE "PROMESSA" RECLAMA CONTRA A COMISSÃO JULGADORA

O senhor Orlando Gazaneo, autor do samba carnavalesco "Promessa", esteve ontem, em nossa redação, criticando os promotores do concurso de músicas carnavalescas por terem colocado à margem sambas e marchas que se constituíram em verdadeiros sucessos durante o tríduo de Momo, em favor de outras, que passaram em branco. Entre as músicas que não foram classificadas, e que para o sr. Gazaneo, obtiveram ampla aceitação pública, estão o seu samba "Promessa" e a marcha "Bububu no Bobobo". Foi entretanto classificado o samba "Lágrima", de fraca aceitação, fato que no seu entender, revelou parcialidade na escolha dos verdadeiros valores.

O sr. Gazaneo em suas declarações, chama a atenção dos promotores do concurso, bem como da comissão julgadora, para a situação. Adverte que ainda é tempo para uma revisão. O público que por certo lotou o Teatro República na próxima segunda-feira dia do julgamento, não deve ficar decepcionado, com a injusta omissão, a preterir direitos, oportunidades e acima de tudo a boa qualidade da música.

ADVOGADO DR. PEDRO PIERRE
RECLAMAÇÕES NA JUSTIÇA DO TRABALHO
ADVOCACIA CIVIL E CRIMINAL
Inventários — Anúncios de Casamentos e casamento no estrangeiro de desquitados no Brasil — Falências — Contratos Comerciais de Arrendamentos de Imóveis de Obras de Incorporações — Escrituras — Mandados de Segurança — "Habere Corpus" — Av. Graça Aranha, 236, 4.º andar, quarto 411 — Telefones: 22-8960 — 42-6392 e 26-9996 — DISTRITO FEDERAL

ESTUCADORES

Estamos contratando, últimos salários. Somente para oficiais de 1.ª que possam apresentar amplas referências. Apresentar-se com documentos e fotografias 3x1 e Av. Prado Júnior 257 — loja — Dep. Pessoal com o sr. Josue das 15 às 18 horas. Favor não se apresentar quem não preencher as exigências.

RECIFE

diariamente às

10:45

pelo

Super-Convair

Av. Rio Branco, 277 - Tel. 32-2300
Rua Sta. Luzia, 732 - Tel. 43-3614
Av. Atlântica, 1936 - Tel. 36-2022

TERRENOS A 10 MINUTOS DE CASCADURA

Jardim Betânia — Residencial e industrial

Frente para ESTRADA INTENDENTE MAGALHÃES, com água, luz, ruas asfaltadas, comércio em geral e escolas. Preços a partir de Cr\$ 190.000,00, entrada de 10%, facilitada, a combinar, e prestações de Cr\$ 2.450,00, começando a pagar depois de liquidar a entrada. Ver e tratar, diariamente, inclusive aos domingos e feriados, com Paulo, no local, à Estrada Intendente Magalhães n.º 2.992, junto à Padaria São Judas Tadeu (Marechal Maliet), ônibus e lotações Cascadura-Bangu passam na porta.

O ministro da Agricultura deu posse ao chefe de seu gabinete em Brasília

Enaltecida pelo sr. Mário Meneghetti a capacidade funcional do sr. Dael Pires Lima, que deixou o SET para chefiar o seu Gabinete na futura Capital

Com a presença de representantes do Congresso, das classes produtoras, dos meios civis e militares, voltou a ser empossado na chefia do Gabinete do Ministro da Agricultura, o sr. Dael Pires Lima, cuja capacidade funcional e experiência de homem público estava em destaque no Serviço de Expansão do Trigo (SET). O sr. Dael Pires Lima, que à frente do SET soube dar cumprimento ao programa governamental, planejado no sentido de impulsionar o importante setor, voltou ao Gabinete do sr. Mário Meneghetti, de onde saiu a fim de cumprir aquela função, para desobrigar-se de outra não menos importante, ou seja, executar as indispensáveis providências para instalação do novo Ministério da Agricultura em Brasília.



Sr. Dael Pires Lima, de improviso, agradece ao ministro Mário Meneghetti

ELOGIADO PELO MINISTRO

No ato da posse, o sr. Dael Pires Lima teve seus esforços enaltecidos pelo ministro da Agricultura o sr. Mário Meneghetti, referindo-se ao trabalho de seu auxiliar direto à frente do SET, salientou que, se a vitória naquele setor ainda não havia sido completa, há agora a certeza de que a situação do trigo havia se regularizado. Destacou, ainda, que o retorno do sr. Dael Pires Lima à chefia de seu Gabinete era porque desejava fazê-lo executar das providências para instalação do Ministério que passaria a dirigir em Brasília, "onde ficaria mais perto do coração da terra e melhor serviria aos interesses nacionais". Nessa oportunidade, o sr. Mário Meneghetti lembrou que, em futuro próximo, o nosso país estaria perfeitamente identificado em duas fases: a anterior e a posterior a Juscelino Kubitschek. Finalizando sua oração, o ministro da Agricultura afirmou que, muito embora integrasse um partido político, nunca fizera uso do cargo para fins que não fossem os de estrito interesse do Brasil.

AGRADECIMENTO

Emocionado com tão carinhosa e pública demonstração de confiança, o sr. Dael Pires Lima agradeceu as palavras de seu superior, disse que, apenas, executaria planos que lhe foram confiados pelo ministro da Agricultura em favor da campanha de nacionalização do trigo, e que sempre será um fiel cumpridor do sr. Mário Meneghetti, cujo que está dos esforços do ministro em favor do trigo que diz respeito ao engrandecimento de nossa terra.

EM NOME DOS RADIO-REPORTERES

O sr. Ari Vizeu, presidente da Associação dos Rádio-Repórteres, falando em nome de seus companheiros, não somente congratulou-se com a escolha de seu novo chefe de Gabinete, como também solicitou a Sr. Ex.ª que entregasse ao sr. Dael Pires Lima o título de amigo dos rádio-repórteres, que lhe fora conferido desde a inauguração da sede da entidade.

REVOLUCIONÁRIO

O senhor Mário Meneghetti, quando enaltecia o sr. Dael Pires Lima, explicou que esse seu auxiliar, no Serviço de Expansão do Trigo, para onde fora em momento assaz difícil, soube executar um programa verdadeiramente revolucionário, em favor da triticultura nacional, principalmente no tocante à moralização de seu comércio, no amparo ao legítimo produtor e em defesa do consumidor. Esclareceu, por outro lado, que o sr. Adriano Caminha Filho, designado assessor-técnico de seu Gabinete, continuaria a merecer toda sua confiança, tanto assim que chefiará o Gabinete, aqui no Rio, quando o Ministério se transferir para a nova Capital. "Em Brasília — frisou o sr. Mário Meneghetti — farei tudo para tornar o Ministério da Agricultura muito

mais dinâmico e eficiente junto aos produtores rurais".

PROFUNDO CONHECEDOR

E de justas destacar, da oração do sr. Dael Pires Lima, o seguinte trecho:

— A frente do Serviço de Expansão do Trigo nada mais fiz, juntamente com os meus companheiros, senão executar a orientação e as determinações do ministro Mário Meneghetti, profundo conhecedor dos problemas da triticultura nacional e incansável batalhador em sua defesa, que sempre soube colocar acima de qualquer interesse partidário.

Com a saída do sr. Dael Pires Lima, do Serviço de Expansão do Trigo, foi indicado para esse posto o engenheiro Victor Mallmann, que vinha exercendo o cargo de subdiretor do Serviço de Produção do Trigo. A indicação desse técnico para dirigir o SET demonstra o cuidado que tem o ministro da Agricultura para com os problemas do trigo nacional. Isto porque o engenheiro Victor Mallmann, além de ser um técnico no assunto, tem demonstrado excepcionais qualidades de dirigente e ótimo colaborador na campanha que o Governo Federal vem executando em benefício do nosso trigo.

ENTREVISTA

Posteriormente, em seu Gabinete, numa entrevista coletiva à imprensa sobre a importância da criação da primeira Escola Nacional de Florestas, disse o ministro da Agricultura: — A criação da primeira Escola Nacional de Florestas por decreto do presidente Juscelino Kubitschek, representa um marco inicial de uma nova política florestal no país. O ato presidencial vem concretizar antiga aspiração do Ministério da Agricultura e, especialmente, de seu pequeno e esforçado grupo de servidores que tem à frente o diretor do Serviço Florestal, engenheiro-agrônomo, especializado, Davi de Azambuja. Na realidade, houve tentativas para a criação dessa Escola de engenheiros florestais, sem maior êxito, entretanto, mas que contribuíram, sem dúvida, para a maior receptividade da idéia.

CONVENIO

Continuando, esclareceu: — Com a inclusão de uma verba de 30 milhões de cruzados no atual orçamento do Serviço Florestal, destinada ao primeiro Fundo Florestal, foi possível destacar uma cota de 20 milhões para a assinatura de um convênio com a Universidade Rural de Minas Gerais

e o Ministério de Educação e Cultura, através do COSEPI, que, por sua vez, contribui com a importância de 10 milhões, convênio pelo qual se conseguiram os meios para a criação da Escola Nacional de Florestas, em Vigosa.

15 MIL PROFISSIONAIS

Para ter-nos uma idéia da necessidade urgente da nova escola, basta salientar a enorme deficiência de técnicos especializados no país, no setor florestal. O Serviço Florestal do Ministério da Agricultura, por exemplo, para todo o país, possui, apenas, trinta e nove agrônomos, dos quais um especializado no estrangeiro pelo curso próprio da Universidade Rural do km 47, número exigido para as múltiplas atividades a executar. Possuindo o Brasil a superfície de 850 milhões de hectares, dos quais, pela técnica, 250 milhões deverão ser mantidos com cobertura florestal, 30% dessa área, ou seja, 76,5 milhões, precisam ser colocados sob a proteção e administração racional direta do próprio Governo Federal que, para tal fim, à razão de um profissional para cinco mil hectares de florestas, precisará de 15.300 profissionais. Tais dados demonstram a importância da medida, e o quanto que se deverá fazer para que essa escola se torne uma realidade auspiciosa, servindo de exemplo à criação de outros estabelecimentos congêneres.

Após finalizar, o sr. Mário Meneghetti agradeceu a colaboração que a imprensa escrita, falada e televisada vem dispensando à causa florestal durante a sua gestão, auxílio esse que reputa de altamente valioso.

Hotel Restaurante

Estoril

Bem no centro de Caxias, apartamentos bem montados para servir com a máxima perfeição. — Avenida Rio-Petrópolis, 1785 — Duque de Caxias

PEDREIRO

Preçoso e bom oficial para serviço efetivo em Caxias. — Tratar domingo, das 5 às 10 horas, Av. Rio-Petrópolis n.º 1.311-A, 8.201.

ESTÁ DOENTE!

Quer saber o que tem gratuitamente? Escreva à Caixa Postal 3831 — Rio de Janeiro, enviando nome, idade, endereço com envelope selado para a resposta.

Terrenos prontos para construir no Distrito Federal

RUAS JÁ ASFALTADAS, ÁGUA E LUZ LIGADAS

Temos vários lotes para transferir, de freqüentes que viajam e passam por preços de lançamento. Prontos para construir, ao lado de casas já habitadas. Escola da Prefeitura já funcionando no loteamento. — Entrada: as prestações já pagas e o saldo na Companhia, em Cr\$ 2.450,00 mensais, sem juros. Tratar no loteamento JARDIM AMERICA, no encontro das avenidas BRASIL, BANDEIRAS e DUTRA, na Barraca de Terrenos, diariamente, ou dentro do loteamento, no Escriatório da Cia., em frente à Escola, todos os dias. Visite o local. De qualquer parte da cidade há condução passando dentro dos lotes, trens, ônibus e lotações. Informações: 31-6994.

Cucam a Rádio Difusora de CAXIAS em 1590 kc — BONS PROGRAMAS

ARLECHINO DOMINA O "PRÊMIO SEIS DE MARÇO"

Volta em grande forma o pensionista de Paulo Morgado — Na grama leve ou na pesada tem amplas possibilidades de vitória — A sobrecarga talvez seja o maior empecilho que encontrará — Sisamo vai correr bem — Zambi, Valence e Epico, outros nomes a cogitar no semiclássico desta tarde na Gávea

Na distância de 1.800 metros teremos esta tarde a realização do Prêmio "Seis de Março", páreo aberto a animais de três anos e mais idade. São em número de nove os concorrentes, de vez que já desertaram Temível e Iravante. Dentre eles ganha realce o cavalo Arlechino, que reaparece, correndo pela primeira vez na presente temporada. Sua

deradeira apresentação verificou-se no mês de outubro de 59 quando, aliás, saiu da pista vitorioso. Isso ocorreu na milha do "Alfredo Santos" para cuja distância marcou 97 justos, batendo com facilidade seus antagonistas, dos quais Glenmore e Mercúrio foram os que lhe ficaram mais perto. Daí para cá não mais foi apresentado e só agora volta a público para intervir nestes 1.800 metros e com amplas possibilidades de sucesso, seja qual for o estado da pista de grama, pouco importando a incerteza do tempo. E que Arlechino tanto corre na pista leve, desferido, como na molhada, pois nessa última secundou Hypério por escassa diferença.

De resto está muito preparado para essa corrida. Não foi exigido no trabalho da distância, mas deixou a melhor impressão. No apronto, em pista ruim, marcou 50 4/5 para 800 metros, muito bem. Sua forma é das melhores e sua classe já conhecida de todos os carteristas, razão pela qual

Arlechino domina, aparentemente, o campo do semiclássico. Dizemos aparentemente porque terá de suportar uma pesada sobrecarga. Os 60 quilos que deslocou constituem o maior empecilho que terá de transpor para vencer o páreo, não obstante a presença de adversários perigosos como, num primeiro plano, o Sisamo que vem de São Paulo em boa forma. Este, porém, já mais sobrecarregado, tendo de suportar 62 quilos, dá crescer na preferência do público o pensionista de Paulo Morgado. Dos outros devemos citar Valence, Zambi e Epico, estes beneficiados pelo peso. Só por isso, aliás, os consideramos rivais de Arlechino, pois, em igualdade de condições, não haveria como prejudicar a vitória de um deles sobre o excelente filho de Radar. Como levam essa vantagem podem-se constituir em sérios obstáculos para Arlechino. Este, porém, pela melhor classe e ostentando soberba forma, tem tudo para vencer, apesar da sobrecarga.

GALOPANDO

1.º PAREO — Seis carreiras programadas para a relva esta tarde, inclusive a inicial, mas as chuvas e o estado pesado das pistas, talvez impeçam, cremos nós, o uso da grama esta semana, exceção feita ao Seis de Março e ao clássico de amanhã. Assim, vamos informar para a arca, enquanto o final não sair e Afamada, melhor situada na areia. Vamos apontar um íntimo gostoso, destacando Hagra para o posto de honra. No último furo e com trabalhos excelentes, está na vez a filha de Barranca Yaco, Xanca e Afamada, principal adversária, gerando a dupla, talvez. Octavina se desqualifica, podendo terminar entre as primeiras, embora formando turma, estando melhor situada no terceiro páreo. Na grama, seria Cláudia, indicação das melhores. Nossa fórmula: — Hagra; Xanca e Afamada.

2.º PAREO — Também chamada para a pista de grama, essa carreira, mas estamos apontando para a areia, pois no mau tempo, não esquecendo aquele ótimo segundo de Paulo para Malva, em 94 e uma linha nos 1.500 metros, na cancha pesada, vamos incluí-los entre os candidatos ao triunfo, ao lado de Sinfonia, Duque, Bon Sol, Eole e o irregular Iê de Franco. Este, face a punição imposta ao seu treinador, e em consequência de seu êxito aqui, tem obrigação de disputar e chegar novamente entre os da frente. Assim, levamos nossa indicação, dupla 14, com Sinfonia, ficando Portão, tirando, no complemento de nossa fórmula.

3.º PAREO — Octavina, correndo aqui e confirmado a deradeira atuação, perfil-se como adversária temível nestes 1.400 metros. Lasiandra, bem montada novamente e tímida, pode cumprir todo o percurso na posição de honra, Alina Opaline, Oricana, Clavina e Amoreus, aparecem bem de estado e com exercícios animadores, tornando altamente equilibrada e de difícil prognóstico essa carreira. Em análise final vamos acreditar na vitória de Octavina, com Lasiandra, ligeira, custando a entregar-se no final, e Opaline atropelando para assustar e terminando figurando no placard.

4.º PAREO — Um ligeiro descanço e temos de volta o excelente Nice Boy, que está magnificamente situado na distância e na mais anormal. Levou o nosso voto para o posto de honra, embora reconheçamos as grandes ameaças ao êxito do defensor da jaqueta rubronegra. Vamos de dupla doce, sendo terceiro nome o Encouraçado.

5.º PAREO — F chegam ao "Seis de Março", prova clássica na reunião de hoje, que deverá apresentar nova competição no alinhamento, talvez mesmo oito, caso Sisamo não chegue de São Paulo, o que é mais certo. Arlechino, volta muito bem e é figura obrigatória na luta final, o mesmo sucedendo a Valence, que retorna portadora de justas esperanças.

Ainda Glenmore e Zambi, duas grandes esperanças entre os novos, vão ao páreo em forma e devendo produzir destacadas atuações. Nossa fórmula, tudo, frio e constante se dá para Arlechino, embora não tenhamos em Valence, tímido e recebendo cinco quilos de vantagem do favorito, rival de mérito. Dupla doce é a melhor indicação, e Zambi, sempre progredindo, vale como excelente placê.

6.º PAREO — Verdadeira loteria é o ponto inicial dos "bettings". Buscando melhor orientar os leitores, vamos selecionar cinco nomes, das melhores, na conta e bem situados na nossa fórmula final. Cláudia, voltando na conta e bem auxiliada pela Zela, forma um só nome; Palomita, Iracema, fácil vencedora na última e sempre melhor de estado, Zita, e Analía, esta novamente em forma e um perigo quando tal acontece, eis os nomes de mais destaque na carreira. Resumindo, escolhemos a parelha um na defesa de nossa convicção, mas considerando grande rival a outra parelha, a frente, Zambi e Zinga ou Analía. Aos apostadores recomendamos a dobradinha da chave um.

7.º PAREO — Esperamos melhor carreira de Lord Carm e a sua reabilitação, o que vem tornar mais difícil a análise para essa milha, pois Benghazi, agora livre de Orenoco, Clá e Offembach, está em fase de continuas melhoras. Também apontamos Benghazi para o posto de honra, não sem temer o Lord Carm, que deverá estar lutando nos últimos saltos com o piloto de Luis Rigoni. Offembach, tímido e muito leve, deve ser ainda respeitado, valendo como terceiro nome na competição.

8.º PAREO — Volpi, reaparecendo, é a indicação melhor na carreira final. O defensor do Stud Paul Machado, embora na cancha anormal é forte, pois está muito preparado e tem um carreirão de 367 nos 1.300 metros, segunda-feira, demonstrando grande estado. Expresso, ligeiro e bem situado na turma, Boreas, animal em franca evolução, é ainda Zangado, que não tarda a reabilitar-se, apontamos como principais ameaças ao êxito do pensionista de Ernani de Freitas, agradando-nos a dupla 24, com o piloto de Rigoni ou Zangado, ambos, repetimos, em condições de assustar o favorito ou mesmo substituí-lo no posto de honra, em caso de fracasso.

INDICAÇÕES

- 1.º — Hagra — Xanca — Afamada
- 2.º — Ile de France — Sinfonia — Portão
- 3.º — Octavina — Lasiandra — Opaline
- 4.º — Nice Boy — L Affair — Encouraçado
- 5.º — Arlechino — Valence — Zambi
- 6.º — Cláudia — Zinga — Iracema
- 7.º — Benghazi — Lord Carm — Offembach
- 8.º — Volpi — Boreas — Expresso

AJUEDE A CASA DE LÁZARO

Campanha dos 5.000 sócios

Ajude-nos a construir a Escola Profissional em construção. Torne-se um sócio desde Cr\$ 20,00 mensais. — Basta telefonar para 25-4168 — Rua Torres Sobrinho, 32 Meier. (Este anúncio é uma contribuição da LUTA DEMOCRÁTICA.)

Programa para a corrida de Hoje

1.º Páreo — 1500 metros — Cr\$ 70 mil — Às 13,55 horas

		Ks. Ct.																			
1-1	Xanca, J. Ramos	56	30	1-1	Octavina-Clavina	1600	AL	—	C. Cabral	1600	AL	—	A. P. Silva	1600	AL	—	A. P. Silva	1600	AL	—	A. P. Silva
2-2	Afama, D. P. Silva	56	30	2-2	Octavina-Darga	1600	AL	—	A. P. Silva	1600	AL	—	A. P. Silva	1600	AL	—	A. P. Silva	1600	AL	—	A. P. Silva
3-3	Clavina, A. Ricardo	56	30	3-3	Octavina-Darga	1600	AL	—	A. P. Silva	1600	AL	—	A. P. Silva	1600	AL	—	A. P. Silva	1600	AL	—	A. P. Silva
4-4	Jonela, L. Santos	56	30	4-4	L. Rose-Hagra	1600	AL	—	S. d'Amore	1600	AL	—	S. d'Amore	1600	AL	—	S. d'Amore	1600	AL	—	S. d'Amore
5-5	Jonela, A. Ricardo	56	30	5-5	Xininha-Dama Negra	1600	AL	—	S. d'Amore	1600	AL	—	S. d'Amore	1600	AL	—	S. d'Amore	1600	AL	—	S. d'Amore
6-6	Kabilda, J. Tinoco	56	30	6-6	R. Rose-Hagra	1600	AL	—	S. d'Amore	1600	AL	—	S. d'Amore	1600	AL	—	S. d'Amore	1600	AL	—	S. d'Amore
7-7	Hagra, A. G. Silva	56	30	7-7	R. Rose-V Tropical	1600	AL	—	S. d'Amore	1600	AL	—	S. d'Amore	1600	AL	—	S. d'Amore	1600	AL	—	S. d'Amore
8-8	Amortha, C. Paranhos	56	30	8-8	U. Usinga-Dama Negra	1600	AP	—	O. Lopes	1600	AP	—	O. Lopes	1600	AP	—	O. Lopes	1600	AP	—	O. Lopes
9-9	Hododiff	56	30	9-9	Didaktica-Lusiandra	1600	AP	—	O. Pinho	1600	AP	—	O. Pinho	1600	AP	—	O. Pinho	1600	AP	—	O. Pinho

2.º Páreo — 1400 metros — Cr\$ 60 mil — Às 14,25 horas

		Ks. Ct.																			
1-1	Sinfonia, M. Silva	56	30	1-1	Juquiza-Violeta	1600	AL	—	K. Freitas	1600	AL	—	K. Freitas	1600	AL	—	K. Freitas	1600	AL	—	K. Freitas
2-2	Don Sol, A. Hodecker	56	30	2-2	I. France-B. Vista	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira
3-3	Portão, I. Sousa	56	30	3-3	Ubatim-Paladium	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira
4-4	Jaguar, A. G. Silva	56	30	4-4	I. France-B. Vista	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira
5-5	Clavina, L. Santos	56	30	5-5	São correa	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira
6-6	Clavina, A. Ricardo	56	30	6-6	Ubatim-Paladium	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira
7-7	Clavina, A. Ricardo	56	30	7-7	Ubatim-Paladium	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira
8-8	Clavina, A. Ricardo	56	30	8-8	Ubatim-Paladium	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira
9-9	Clavina, A. Ricardo	56	30	9-9	Ubatim-Paladium	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira
10-10	Clavina, A. Ricardo	56	30	10-10	Ubatim-Paladium	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira
11-11	Clavina, A. Ricardo	56	30	11-11	Ubatim-Paladium	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira
12-12	Clavina, A. Ricardo	56	30	12-12	Ubatim-Paladium	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira
13-13	Clavina, A. Ricardo	56	30	13-13	Ubatim-Paladium	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira
14-14	Clavina, A. Ricardo	56	30	14-14	Ubatim-Paladium	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira
15-15	Clavina, A. Ricardo	56	30	15-15	Ubatim-Paladium	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira
16-16	Clavina, A. Ricardo	56	30	16-16	Ubatim-Paladium	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira
17-17	Clavina, A. Ricardo	56	30	17-17	Ubatim-Paladium	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira
18-18	Clavina, A. Ricardo	56	30	18-18	Ubatim-Paladium	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira
19-19	Clavina, A. Ricardo	56	30	19-19	Ubatim-Paladium	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira
20-20	Clavina, A. Ricardo	56	30	20-20	Ubatim-Paladium	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira

3.º Páreo — 1400 metros — Cr\$ 70 mil — Às 14,55 horas

		Ks. Ct.																			
1	Opaline, A. Ricardo	56	30	1-1	Didática-Lasiandra	1600	AL	—	J. Morgado	1600	AL	—	J. Morgado	1600	AL	—	J. Morgado	1600	AL	—	J. Morgado
2	Jama J. Marinho	56	30	2-2	Ducka-Diandra	1600	AL	—	M. Castelo	1600	AL	—	M. Castelo	1600	AL	—	M. Castelo	1600	AL	—	M. Castelo
3	Lasiandra, M. Silva	56	30	3-3	Didática-Opaline	1600	AL	—	C. Gomes	1600	AL	—	C. Gomes	1600	AL	—	C. Gomes	1600	AL	—	C. Gomes
4	Opaline, A. Cardoso	56	30	4-4	Didática-Opaline	1600	AL	—	S. d'Amoré	1600	AL	—	S. d'Amoré	1600	AL	—	S. d'Amoré	1600	AL	—	S. d'Amoré
5	Saia, J. F. Gomes	56	30	5-5	Idem	1600	AL	—	E. Cardoso	1600	AL	—	E. Cardoso	1600	AL	—	E. Cardoso	1600	AL	—	E. Cardoso
6	Amoroso, L. Rigoni	56	30	6-6	Idem	1600	AL	—	A. Bello	1600	AL	—	A. Bello	1600	AL	—	A. Bello	1600	AL	—	A. Bello
7	Clavina, L. Santos	56	30	7-7	Xanca-Grava	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira	1600	AL	—	C. Pereira
8	Clavina, L. Santos	56	30	8-8	Didática-Lasiandra	1600	AL	—	M. Mendes	1600	AL	—	M. Mendes	1600	AL	—	M. Mendes	1600	AL	—	M. Mendes
9	Unik, L. Sousa	56	30	9-9	Idem	1600	AL	—		1600	AL	—		1600	AL	—		1600	AL	—	
10	Clavina, A. Hodecker	56	30	10-10	Inscrita no 1.º páreo	1600	AL	—		1600	AL	—		1600	AL	—		1600	AL	—	
11	Joana, I. Pinheiro	56	30	11-11	Didática-Lasiandra	1600	AL	—	C. Pereira F. A. Rom	1600	AL	—	C. Pereira F. A. Rom	1600	AL	—	C. Pereira F. A. Rom	1600	AL	—	C. Pereira F. A. Rom

AMÉRICA, DE BOSSA-NOVA ENFRENTA O SÃO PAULO: PACAEMBU

Chegaram ontem, os cariocas — Moacir Aguiar confia no ataque "inventado" — Expectativa e entusiasmo entre os craques americanos — Quadro já escalado — Reaparece completo o tricolor paulista

Hoje, à tarde, no Pacaembu, prosseguirá o Torneio Rio-São Paulo com a partida que travará América e

São Paulo. Este prêmio será o primeiro do presente certame, a ser disputado em terras bandeirantes. Os cario-

cas chegaram, ontem, viajando em ônibus especial sob a chefia do senhor Valdir Cardoso, e encontram-se

com muita disposição para uma apresentação de gala frente ao quadro de Moacir Aguiar.

com Antônio, Amaro, Wilson Santos, João Carlos e Nilo. Por outro lado, o prêmio marcará o reaparecimento dos tricolores aos olhos de sua imensa torcida, depois de uma excelente temporada pelo exte-

rior, onde conseguiu laurear-se campeão do quadrangular internacional de Cali, e do pentagonal do México.

NAO TEM PROBLEMAS
Em contato com o preparador Vicente Feola, fomos informados de que o São Paulo não tem problemas para o jogo de hoje.

Alguns jogadores, considerando titulares, mas que por motivos diversos não acompanharam o quadro pelo exterior, deverão reaparecer. Tal é o caso de Cláudio, Celso e Amauri.

ESCALADO DO QUADRO
A equipe do São Paulo, para amanhã, já está escalada e movimentará: Pó, Ademir e De Sordi; Dino, Vitor e Roberto; Cláudio, Amauri, Gino, Celso e Roberto.



Jorge e Amaro, atletas rubros. O segundo passou a atacar e estará formando na meia-direita

Desfalcado, treinou o Flamengo

Henrique, Joubert e Santana estiveram ausentes do coletivo — Dequinha treinou e rada sentiu — Titulares 2 x 1

Durante 90 minutos, treinou ontem, na Glória, o Flamengo. O coletivo foi bastante movimentado e terminou com a vitória dos titulares, que marcarão a vantagem de 2x1. Os

gols foram assinalados por Dida e Babá para os efetivos, enquanto Adalberto assinalava o tento dos reservas.

DEQUINHA REAPARECEU
O centro-médio Dequinha,

afastado da equipe há bastante tempo em virtude do acidente sofrido durante um treino, quanto teve a perna fraturada, participou do coletivo durante um tempo, ocupando o posto de Carlinhos. Nada sentiu o renomado médio e, assim, torna-se provável o seu aproveitamento ainda no presente Rio-São Paulo.

OS AUSENTES
Henrique, Joubert e Santana não treinaram. Continuam entregues ao Departamento Médico do clube e estão, praticamente, fora de cogitação para o "match" de amanhã, no Maracanã, frente à Portuguesa de Desportos.

O quadro titular obedeceu à seguinte formação:
Mauro (Ar); Bolero e Copello; Jadir, Carlinhos (Dequinha) e Jordan; Roberto, Moacir, Luis Carlos, Dida e Babá.

O "ONZE" AMERICANO
Com Ari, Jorge, Décio e Ivá; Jailton e Djalma; Mar-

VEM TRATAR DA COPA ROCA

B. AIRES, 11 (FP) — A Associação de Futebol da Argentina decidiu enviar um delegado ao Brasil, a fim de ultimar os pormenores relacionados com a disputa da Copa Roca. A Argentina insiste em disputar o troféu, que disputa tradicionalmente com o Brasil, nos dias 27 e 30 de julho.

RESUMINDO

O Madureira embarca segunda-feira, às 6.30 horas, para Santos, a fim de, no dia imediato, dar combate a um misto do Santos em Vila Belmiro.

O Olaria jogará amanhã em Barra Mansa, contra o Barba-Rá. Aristoclio Rocha será o juiz. Logo após os "barrios" emprehenderá uma temporada pelo Norte e Nordeste do país.

O Fluminense registrou os contratos de Castilho, Escuriño, Paulinho, Jair Santana e Edison.

Vasco, sob a chefia do sr. Carlos Pimenta, embarca terça-feira para a paulicéia, onde enfrentará o São Paulo na quarta-feira. No dia 18 os cruzmaltinos estarão se exibindo em Uberlândia, seguido, depois, para Uberlândia, onde jogará dia 20.

Dois mil cruzeiros foi o bicho distribuído aos craques tricolores pela vitória sobre a Portuguesa.

Deverá chegar segunda-feira para o América o atacante Pele, que virá do Norte do país.

O Botafogo solicitou ao Cantão do Rio o empréstimo do goleiro Ari Jório, para o Rio-São Paulo.

A grande surpresa do Pan-Americano

O que foi a derrota do Brasil frente à Costa Rica — No certame passado vencemos pela elevada contagem de 7 x 1

SÃO JOSE DA COSTA RICA, 11 (FP) — Costa Rica proporcionou a grande surpresa do Torneio Pan-Americano de Futebol ao vencer o Brasil por 3 x 0. O primeiro tempo terminou com o placar assinalando dois a zero.

Apenas iniciado o encontro, os costarriquenhos atacaram rapidamente. O Brasil defendeu-se com rudeza mas aos 14 minutos, Guillermo Valenciano, extremo-direita, surpreendeu a defesa contrária e, de 30 metros,

marcou o 1º "goal" de Costa Rica.

A reação brasileira foi imediata. Os ataques se sucederam, mas esbarrraram na defesa local que adotou o sistema de 3-4-3. Aos 28 minutos, Edgar Quesada, no setor esquerdo, conseguiu assinalar o 2º "goal". A linha dianteira do Brasil, conduzida por Elton, voltou ao ataque mas a sua ofensiva foi contida pelo trabalho da defesa de Costa Rica, onde se sobressaíram Villalobos, que continuamente anulou os intentos brasileiros. Nos últimos cinco minutos do primeiro tempo, os costarriquenhos passaram de novo ao ataque, brilhando o goleiro brasileiro, Irno com sensacionais defesas.

Durante o primeiro tempo o Brasil adotou o sistema 4-2-4, atuando Milton como homem de apoio. Costa Rica pos em prática um jogo rápido, rasteiro, que desorganizou a defesa brasileira.

Para o segundo tempo houve algumas alterações nas duas equipes. Na do Brasil, Ortuño substituiu Pie e Vangelio a Milton enquanto que Costa Rica fez entrar Uloa no lugar de Ruben Jimenez.

A fase complementar foi iniciada com uma desesperada ofensiva do Brasil, mas dando provas de grande segurança a defesa costarriquenha fez fracassar todas as tentativas do adversário. Na defensiva, o quadro local adotou o sistema de 4 atacantes, 2 médios e 4 zagueiros. Entre os brasileiros destacou-se o centro-avante Ivo, mas a seleção de Costa Rica, inspirada por seu capitão Marvin Rodriguez, lutou bravamente.

Aos 32 minutos Costa Rica

obteve o 3º "goal" graças a um maravilhoso arremate de Feo Rojas, que recebeu um passe curto de Uloa.

O Brasil respondeu com 5 minutos de ataques fulgurantes mas que não deram resultado algum. Nos minutos finais, Valenciano, de Costa Rica, dominou a defesa brasileira, chutou magnificamente mas Irno, praticou magistral defesa. Por sua vez, o goleiro de Costa Rica conseguiu defender um forte arremate de Marinho. Pouco depois o árbitro encerrou a partida, consagrando a vitória de Costa Rica por 3 x 0.

A vitória costarriquenha sobre os campeões brasileiros provocou surpresa geral. Recordava-se que no último Torneio Pan-Americano de Futebol, realizado no México, em 1956, o Brasil derrotou Costa Rica por 7x1. Desta vez os papéis foram trocados e Costa Rica conseguiu vingar a derrota passada.

A equipe de Costa Rica atuou com grande inteligência e rapidez, praticando especialmente o jogo por baixos e passes curtos. Em troca, os brasileiros mostraram completamente ineficazes frente à meta adversária e careceram de uma defesa escalonada.

Com essa vitória, Costa Rica colocou-se na liderança do Torneio Pan-Americano junto com a Argentina, com 3 pontos cada uma.

No quadro costarriquenho destacaram-se Hernan Alvarado e Marvin Rodriguez enquanto que o melhor homem do Brasil foi o saguero Alton. O árbitro argentino Vento teve uma atuação medíocre, e não puniu, devidamente, algumas brutalidades.

O que dizem por aí

"O Fluminense jogou muito melhor contra a Ferroviária. E para mim a Ferroviária jogou melhor do que a Portuguesa." (Maurinho)

"Mostramos um quadro jovem e lutador. Sobre tudo um time de elementos muito futuros, com boas noções de jogo. E preciso que se note: temos muitos jogadores ainda sem tarimba. Esta equipe renderá o ideal, daqui a um ano." (Oto Vieira)

"Sai do time porque me machuquei. O sr. Santiago Barnabem, com sua integridade de homem de bem, poderá por um ponto final em tais boatos; não sai do time por deficiência técnica, mas, sim, repito, por contusão." (Didi)

O Bahia quer a decisão em Salvador

Vai oferecer um milhão ao Santos

SALVADOR, 11 (Asapress) — O presidente do Sport Club Bahia, vereador Osório Vilasboas, seguirá ainda esta semana para a capital da República, onde tentará modificar o local do jogo final pela Taça Brasil. Em contato conosco, o sr. Vilasboas, informou que está disposto a colocar um milhão de cruzeiros nas mãos do presidente santista, sr. Modesto Rocha, para que o mesmo concorde em jogar nesta capital a partida decisiva do importante troféu.

Prossegue a dança de técnicos

Martim, Flávio, Lourival Lorenzi e Zezé Moreira já tiraram o sono de Iustrich — Agora vem à baila o nome de José Agnelli, ex-técnico da Ferroviária de Araraquara — Alá Batista garante que Iustrich permanecerá em S. Januário

Continua cada vez mais confusa a situação do técnico Yustrich no Vasco. Sem que chegassem a ver no discutido treinador os conhecimentos técnicos que apregoavam, dirigentes vascos chegaram a pensar na sua imediata substituição. Frontalmente entraram nas cogitações os nomes de Martim Francisco, Flávio Costa, Lourival Lorenzi e por último Zezé Moreira. Quando surgiram as notícias de que, no exterior, Yustrich e o chefe da delegação haviam chegado às vias de fato, a impressão da imediata saída do técnico ainda mais se robusteceu. Com a chegada de Yustrich e do sr. Alino Freitas (apontados como brigades) os desmentidos logo apareceram. "Napoleão" jurou que não havia agredido ninguém, amecou meio mundo e pediu o testemunho do sr. Alino, que confirmou a inexistência de sopapos em suas "conversações" com Yustrich no exterior.

ALLAH: "YUSTRICH FICA"

O desmentido da briga (Yustrich tem revelado sempre que deseja ficar em São Januário) parece que teve o efeito desejado pelo turbulento treinador. Tanto que o sr. Allah Batista, candidato único nas próximas eleições presidenciais do Vasco, procurado pela reportagem, disse de sua disposição em manter, na sua gestão, o treinador no clube cruzmaltino.

— Atribuo a ondas o que se tem dito sobre Yustrich. Tenho ouvido os maiores elogios ao seu trabalho e não vejo motivos para dispensá-lo. Nem seria justo afastá-lo sem lhe dar uma oportunidade de mostrar ante nossa própria torcida a melhoria da equipe. Feio que já ouvi sobre sua rígida disciplina, passei a admirá-lo.

MAS, A DANÇA PROSSEGUE...

Por outro lado, em que pagam as declarações de futuro super-mandatário do grêmio cruzmaltino, estamos em condições de assegurar que um novo nome de treinador entrou em cogitação.

Sindicato dos Trabalhadores em Estiva de Minérios, do Rio de Janeiro
Rua da Gamboa, 255 — Sob. — Tel.: 43-3466 — Edifício Próprio — Rio de Janeiro
Fundado em 20 de março de 1945
Reconhecido em 10 de outubro de 1941 de acordo com o Decreto N.º 1.402 de 5-7-1939
(ESTACAO MARITIMA)

Para ciência aos srs. Empregadores das justas reivindicações dos trabalhadores em Estiva de Minérios, do Rio de Janeiro. Tendo o Sindicato dos Trabalhadores em Estiva de Minérios, do Rio de Janeiro, por ofício datado de 10-9-59 consultado a Delegação do Trabalho Marítimo (DTM) sob o não cumprimento de alguns artigos da Regulamentação dos serviços de estiva, para o Porto do Rio de Janeiro e Ilhas, que são negados a este Sindicato por parte de alguns empregadores, foi-nos de grande satisfação saber que aquela benéfica e justa Delegação, de orientação do sr. Juiz Delegado Haroldo Matias Costa e abnegados auxiliares, resolveu o que infra transcrevo do despacho de S. Excia., processo da DTM, n.º 728, na íntegra.

DTM, 728-59.
"Sr. Delegado:
O Sindicato dos Estivadores de Minérios, do Rio de Janeiro em protocolado de fls. 2 e 3 consulta a esta Delegação sobre alguns artigos das Instruções Reguladoras para o serviço de estiva no Porto do Rio de Janeiro.
2. Ao que parece a esta Fiscalização é que as entidades armadoras querem fugir das exigências constantes dos artigos 8, 9, 25 e 42. Entretanto salvo melhor juízo de V. S. me parece que não se refere ao art. 8.º das referidas Instruções o ônus consultante não está com a razão, visto que não seria justo que para o serviço de limpeza junto à local mencionada no item 1 viesse a firma ou firmas de precisar pedir mais um termo de 5 homens para apenas um serviço de limpeza.
3. Quanto aos demais artigos citados nas fls. (2 e 3), o Sindicato em lide, que ora consulta, está com a razão e isto porque, as instruções são nítidas a respeito.
4. Assim informado, faço o presente processo subir a alta consideração de V. S.
DTM em 11-9-59

JUVENILIO ALVES DE MELLO

"DE ACORDO COM A INFORMAÇÃO, NÃO HÁ RAZÃO AO CONSULTE QUANTO AO EXPOSTO RELATIVAMENTE AO ITEM 8 DAS INSTRUÇÕES."

TEM ENTRETANTO RAZÃO QUANTO AOS DEBATES DE VEZ QUE TRATANDO-SE CUMPRIMENTO DAS INSTRUÇÕES REGULADORAS" APROVADAS PELO CONSELHO, E DE EXCLUSIVA COMPETÊNCIA DO DELEGADO DO TRABALHO MARITIMO A DETERMINAÇÃO DE CUMPRIMENTO DAS MESMAS, NÃO HAVENDO NECESSIDADE DE CONSULTA AO CONSELHO DA DTM.
Em 14-12-59.

AS HAROLDOS MATHIAS COSTA
CMG — Delegado do Trabalho Marítimo
S.T.E.M.R.J. — Em 11-3-1960.
FRANCISCO ALVES DE OLIVEIRA
Presidente



PROVA DE FOGO PARA NOSSO CAMPEÃO

Desde ontem encontra-se em nossa cidade o pugilista argentino Antônio Repólio, que enfrentará o campeão brasileiro dos leves, Sebastião Nascimento, amanhã, durante o programa "TV-Rio-Ring Cássio Muniz". Como Nascimento, Repólio tem 23 anos de idade e assemelha-se em físico e estatura ao campeão nacional. O combate a ser sustentado pelos dois terá o limite de dez "rounds" e marcará a primeira apresentação de Nascimento, desde a espetacular vitória que lhe valeu o título dos leves, sobre Pedro Galasso.



Pedro Galasso, à esquerda, e Sebastião Nascimento, por ocasião do combate pelo título dos leves

"PEGADA" FORTE

Ontem mesmo, Antônio Repólio exercitou-se no ginásio Grêmio Cássio Muniz, empreendendo-se a fundo com diversos amadores. Demonstrou velocidade, noção de distância, técnica superior a de Nascimento e ótimas combinações de golpes. Sua "pegada" de direita é violenta em diretos e cruzados e seu poder de "encaixe" foi comentado com episódios da luta que sustentou de pé com Jaime Gine, campeão sul-americano, um dos mais notáveis mais famosos do Continente.

"LAMBRETA" E "CHICAO"

A luta internacional de amanhã será antecedida por três preliminares de amadores, uma delas reunindo os médios ligeiros "Lambreta" Crescêncio (Vasco da Gama) x "Chicão" de Oliveira (São Paulo), em três "rounds".

4.º — Leves (profissionais) — Sebastião Nascimento (campeão brasileiro) x Antônio Repólio (argentino), em dez "rounds".

EM PETROPOLIS A ACADEMIA RUBEM SERRA

A Academia Rubem Serra estará se exibindo, hoje, na cidade de Petrópolis, ou mais precisamente, no Colégio São José daquela localidade fluminense. Rubem Serra levará cerca de 30 alunos, os quais farão demonstração das várias modalidades de lutas.

VINAGRE VAI A SALVADOR

Já noticiamos que Flávio Abdala havia declinado do oferecimento de diversos lutadores cariocas para competirem nas preliminares do combate Carlinhos x Valdemar, a ter lugar dia 2 de abril em Salvador. Entre os que se ofereceram está José Vinagre. Vinagre, atualmente dirigindo a Academia Guanabara, disse-nos que vai a Bahia às suas próprias expensas e lá desafiaria José Santana, sobrinho de Valdemar, com quem deseja fazer um pega.

VALDEMAR VIRA AO RIO

E por falar no combate entre Valdemar e Carlinhos, devemos acrescentar que o "pantera negra" estará no Rio no próximo dia 17 para ultimar detalhes com relação à ida de seus segundos (Válter Tourinho e Carlos Renato) e realizar alguns treinos na Academia Brito, os quais terão caráter de apronto.

AS QUATRO LUTAS

O programa será apresentado pelo Canal 13 a partir das 21h 45m, na seguinte ordem:
1.ª luta — Penas — Miguel Martinez (Vasco da Gama) x Don Ramos (Luvras e Murros), em três "rounds".
2.ª — Leves — Erolides Sil-

Fim-de-Semana!!!

Passe um agradável fim-de-semana em Duque de Caxias no Hotel e Restaurante Imperador. Quartos e apartamentos confortáveis — Estrada Rio-Petrópolis N.º 14 — Petrópolis RJ 14 — CLIMA DE PETROPOLIS

Iniciado o preparo da seleção amadora
Apresentaram-se Manuelzinho e Jaburu — Coletivo, hoje, em Figueira de Melo

Tiveram início ontem os preparativos da seleção amadora que irá disputar as finais da classificação para as Olimpíadas de Roma. Grádim recebeu seus pupilos no gramado do São Cristóvão, ministrando-lhes o primeiro treinamento individual.

Manuelzinho e Jaburu, do Flamengo e Olaria respectivamente, finalmente apresentaram-se ao técnico e participaram das atividades, demonstrando, inclusive, perfeitas condições físicas.

HOJE, CONJUNTO
Conforme programação estabelecida, hoje, às 9 horas, haverá o primeiro coletivo, ainda em Figueira de Melo, oportunidade em que Grádim delineará a equipe que se tornará titular.

OPERÁRIOS CAÍRAM DO OITAVO ANDAR



Os operários José Joaquim Nascimento (branco, solteiro, 29 anos), Carlos Coutinho Guimarães (branco, solteiro, 23 anos, Rua Ibirapuitã, quadra 17, lote 3) e Severino Feliciano Andrade (branco, solteiro, 19 anos), ontem, quando procediam a trabalhos habituais, no prédio em construção, situado na Praia de Botafogo, 416, caíram ao solo do 8.º andar. Os três operários se achavam em um andaime. Uma das tábuas cedeu e os trabalhadores foram estatelar-se no solo. Milagrosamente, não morreram. Todavia, com lesões bastante graves, foram removidos para o Hospital Miguel Couto, onde ficaram internados. As autoridades do 3.º D. P. registraram o fato. Estiveram no local, encetando as diligências que se faziam mister.

"CURRA" DE ARMA EM PUNHO DOMINARAM AS DUAS JOVENS



As duas jovens sevilhadas

Um casal lesleminhou o alentado — Elas provocaram os dois homens

J. C. (preta, solteira, 14 anos, colégio, Rua Engenho do Mato, 372 — Engenho da Rainha) e L. C. C. (preta, solteira, 15 anos, estudante, mesma rua, 217), às últimas horas da noite de ontem, no Morro do Engenho da Rainha, foram dominadas pelos indivíduos Renato Claudino, vulgo "Neginho", e João de tal que, armados, o primeiro de revólver e o segundo de punhal, arrastaram-nas para um matagal, onde as violentaram. A ocorrência foi presenciada pela jovem Nilceia Gomes da Costa (parda, solteira, 15 anos, estudante, mesma rua, 255), que, no momento, passava pelo local, com seu namorado Elcio de Matos (branco, solteiro, 18 anos, mecânico, Rua Domingos Pires, sem número — Terra Nova). Nilceia correu à residência de LCC contando o fato aos pais. Imediatamente, dirigiram-se ao

(Conclui na 2.ª pág.)

HERDEIRA DE 10 MILHÕES APAIXONOU-SE POR UM PRÊTO MALTRAPILHO E ANALFABETO

A môça, inclusive, já avançou o sinal, causando escândalo em Bom Jesus

PORTO ALEGRE, 11 (Asapress) — Notícias procedentes de Bom Jesus, ontem, dizem ter-se verificado um ataque de bandidos a determinada fazenda da região, culminando com o rapto da filha de um milionário local, a qual somente foi recuperada após sensacional diligência da brigada militar.

A VERDADE É OUTRA

Entretanto, o caso ficou esclarecido e hoje já se pode afirmar que tal não ocorreu. Maria do Carmo Rodrigues Velho, cuja fortuna paterna atinge quantia superior a dez milhões de cruzeiros (branca, 18 anos, alfabetizada), apaixonou-se pelo peão João Meira França Silva, negro analfabeto e maltrapilho, mantendo com ele relações íntimas e com quem pretende casar-se.

A notícia dos fatos reais estourou como uma "bomba" na região onde a família de Maria do Carmo é das mais conceituadas.

"BLITZ" NA CENTRAL DO BRASIL

Uma turma de policiais do Serviço de Investigações da Central do Brasil, chefiada pelo Inspetor Sampaio, na madrugada de ontem, em diversas estações de ferrovia, prendeu 14 marginais, entre punheteiros, assaltantes a mão armada e arrombadores. Os detidos são: Wilson da Silva Fonseca (parda, solteiro, 18 anos, sem residência e profissão), Francisco Reginaldo Fraga (27 anos, preto, vulgo "Bicudo", solteiro, morador no morro da Cachoeirinha, barraco s-n), Geraldo Ramos (solteiro, 29 anos, preto, Morro da Gamboa, barraco s-n), Adelino Braga (solteiro, 29 anos, preto, sem residência, nem profissão), Jair Pereira de Sales (solteiro, preto, 21 anos, Morro da Mangueira, sem profissão), Antônio José de Sousa (preto, solteiro, 21 anos, sem residência e profissão), Derlani

Freitas de Azevedo (18 anos, solteiro, pardo, vulgo "Perereca", sem residência, nem profissão), Januário de Freitas (20 anos, solteiro, pardo, vulgo "Margarida", sem residência e profissão), Valdir Coelho de Freitas, vulgo "Pé de Macaco" (22 anos, solteiro, pardo, sem residência e profissão), Fernando M. Murilho (solteiro, Conclui na 2.ª pág.)

COM SAUDADES DA MÃE SUICIDA

A menina tentou matar-se também

A menor Ivone Lopes Bahia (parda, solteira, 17 anos, Rua Bernardino Siqueira, 664, Eden — Estado do Rio), na tarde de ontem, tentou contra

a vida, desfechando um tiro de revólver, na região mamária esquerda. A menina em estado desesperador, foi remediada pelo

(Conclui na 2.ª pág.)



O corpo de Vanir Vicente e o edifício da Polícia Técnica

ABORTOU COM O FETO UMA FÔLHA DE REVISTA...

A mulher acusa os médicos do IAPETC, mas o médico-legista afirma que se trata de aborto provocado

(TEXTO NA SEGUNDA PAGINA)

ATIROU-SE OU FOI ATIRADO DO EDIFÍCIO DA POLÍCIA TÉCNICA

Algemado quando foi buscar o ateliado de bons antecedentes — Estava com a sua prisão preventiva decretada

Na tarde de ontem, diversas pessoas que passavam em frente ao n.º 39 da Avenida Franklin Roosevelt, presenciaram a queda do corpo de um jovem, de uma das janelas do 4.º andar daquele prédio, onde funciona a Divisão de Polícia Técnica. O rapaz teve morte quase

instantânea, espantando-se de encontrar o solo. Tratava-se de Vanir Vicente (branco, solteiro, 22 anos, Rua São Francisco Xavier, 159), que fora aquela dependência do DPSP, apanhar um "Atestado de Bons Antecedentes" e uma "Folha Corrida" (Conclui na 2.ª pág.)

MORTO PELO CAMINHÃO DO EXÉRCITO

Saira de casa para comprar pão e leite

O sexagenário José Lourenço Fonseca (casado, branco, 67 anos, Avenida Nova Iguaçu, 637 — Bonsucesso), ontem, foi atropelado e morto, na Avenida Brasil, esquina da artéria em

que residia, por um caminhão do Exército, que na ocasião, passava pelo local, comandando um comboio que se dirigia para a Vila Militar. O atropelamento ocorreu na 2.ª página



José Lourenço, a vítima



Testemunhas na Delegacia

LUTA DEMOCRÁTICA

o jornal de luta feito por homens que lutam pelos que não podem lutar

Diretor-Responsável: TENÓRIO CAVALCANTI Redator-Chefe: SANTA CRUZ LIMA

ANO VII — Rio de Janeiro, sábado, 12 de março de 1966 — N.º 1878



Estiveram em nossa redação diversos trocadores e motoristas da Fluminense Auto Ônibus, empresa que explora a linha São Cristóvão-Duque de Caxias. A obtenção da concessão dessa linha havia sido conseguida através de liminar em um mandado de segurança. Tendo sido a medida cassada agora, 54 motoristas e igual número de trocadores se encontram na iminência do desemprego.